

## KARADENİZ' in PİDE MARKASI İLÇEMİZ ESPIYE

Giresun merkeze 30 km .uzaklıkta olan İlçemiz Karadeniz Sahil yolu üzerinde ve özellikle Pide'siyle marka olmuş ilçemizdir. Yolu Espiye' den geçip te Pide'sini tatmayanlar sanırım büyük bir lezzeti kaçırmış olacaktır. Doğu Karadeniz' in diğer illerinden özellikle hafta sonları Espiye'de Pide yeme alışkanlığına sahip bir çok kişi vardır.

Espiye'nin merkez nüfusu 16 823; genel nüfusu ise 31 075 'dir. İlçemize bağlı Soğukpınar Beldesi'nin merkez nüfusu ise 2 456 'dir.



1. derecede Arkeolojik Sit Alanı olarak ilan edilen Andoz Kalesi, ilçeye ayrı bir güzellik katmaktadır. Espiye Merkez Camii, Şahinyuva köyündeki kilise, Ağanın Köprüsü, Harova Köprüsü, Sınır Köprüsü ve Ericek Köprüsü adıyla anılan kemer köprüler dikkat çekicidir. Espiye'de ayrıca ilçeye 4 km. uzaklıkta Zefre mevkiinde Cenevizlilerden kaldığı söylenen bir tersane kalıntısı da bulunmaktadır.

### ESPIYE DE Kİ ECZACILARIMIZ VE ECZANELERİ

Merih Eczanesi Merhum. Ecz. Hüseyin Avni KELLEÇİ (Marmara Üniversitesi: 1972)

Mesul Müdür Ecz. Nuran BULAM  
(A.İ.T.İ.A.Eczacılık Yüksek Okulu: 1975)

Işık Eczanesi Ecz. Selvin SONKAYA  
(Ankara Üniversitesi: 1974)

Lokman Eczanesi Uzm. Ecz. Nilgün BEŞİRLİ  
(Ankara Üniversitesi: 1981)

Karadeniz Eczanesi Ecz. Alaaddin GÜRİSOY  
(İ.İ.T.İ.A . Eczacılık Yüksek Okulu :1975)

Deva Eczanesi Ecz. Bünyamin Beşirli  
(Ankara Üniversitesi: 1985)

Ural Eczanesi Ecz. Ural CANTÜRK  
(Gazi Üniversitesi: 1999)

Yılmaz Eczanesi Ecz. Hasret CANTÜRK  
(İstanbul Üniversitesi:2002)

Espiye Eczanesi Ecz. Salih İYİCE  
(Anadolu Üniversitesi: 2005)

Sezer Eczanesi Ecz. Sezai SEZER (Gazi Üniversitesi: 2000)

Mutlu Eczanesi Ecz. Mutlu KILIÇ  
(Marmara Üniversitesi: 2006)

Giresun'umuzun bu şirin ilçesinde mesleklerini icra eden eczacı arkadaşlarımızla yaptığımız samimi sohbetimize yakın



zamanda hayatını kaybeden Ecz. H. Avni Kelleci'yi rahmetle anarak başladık. Espiye ilçemiz eczacıları içinde odamız için önemli isimler var. Öncelikle Yayın hayatına tekrar soktuğumuz KAPSÜL dergimizin karikatürlerini çizerek biz eczacıların sorunlarına gülümseyerek bakmamızı sağlayan Ecz. Bünyamin Beşirli' ye teşekkür ediyoruz.

Bundan sonra ki sayılarımızda

tekrarlarını görmek istediğimiz Ecz. Sezai Sezer 'in şiirini de sizlerle ilk kez bu sayımızda paylaşmaktan çok mutlu olduk. Fotoğraf tutkusuyla odamız etkinliklerini her daim hatırlanır hale getiren, KAPSÜL DERGİ' mizin de bir çok fotoğraflarının elinden çıktığı, ayrıca Eczacı Odamızın Denetleme Kurulu Üyesi ve aynı zamanda Sosyal Komisyon çalışmalarını birlikte yürüttüğümüz Nilgün ablamızın da tüm üyelerimizden etkinliklere daha fazla katılım olması için ricası var. Zaten zorlu bir süreçten geçtiğimiz bu dönemde bizleri sosyal olarak yakınlılaştırarak , bir arada bir nebze de olsa keyifli saatler geçirdiğimiz sosyal çalışmalarımıza tüm üyelerimizi beklediğimizi yazmamızı özellikle rica etti bu satırlarda. Ayrıca kendisine artık tutkulu fotoğraf arkadaşları aradığı için sonunda eczacı odamızda da bir fotoğrafçılık kursu başlatılmasına öncülük ettiği için mutluyuz ve kendisine teşekkür ediyoruz.

Bunların yanı sıra Espiye'de de diğer gittiğimiz ilçelerimiz de olduğu gibi konuşulan ortak konu meslek içi problemlerimizdi. Özellikle Espiye ziyaretimiz SÜT'un yayınlandığı tarihlerde olduğu için SÜT da ki yenilikler sohbetin



ortak konusuydu. Espiye' de ki meslektaşlarımız 'artık yeter' der gibi 'biz eylem yapmaya hazırız. Gerekirse 1 gün kapatalım. Hem Giresun için hem de Türkiye için bir ilk olur diyecek kadar

değişen uygulamalardan yorulduklarını ve meslek onurları için gerekeni yapmaya hazır olduklarını ifade ettiler. Hasta muayene ücretleri, yurt dışı sigortalıların bir an önce provizyon sistemine geçmesi, raporlu ilaç bürokrasisinin artık bitmesi, ilaç fiyatların da ki düşüşler , SÜT uygulamaları , Provizyon sisteminin çalışmaması gibi bazı sorunlara örnek veren Espiye' de ki meslektaşlarımız son günlerde konuşulan 'Sağlıkta dönüşüm' devrim mi? yoksa yıkım mı? Sorusunu bir kere daha kendi kendimize sormamıza sebep oldu. Bizde Espiye'li meslektaşlarımızın bu haklı haykırışlarını dile getirip 'ARTIK



YETER' diyoruz.

Espiye'de ki bu samimi ortamı gördükten sonra meslektaşlarımızın odamızdan istediği bazı istek ve görüşlerini de iletmek istiyoruz.

'Bu zor şartlar altında çalışmak zorunda kalan biz Espiye eczacıları mesleki onurumuz ve geleceğimiz için üzerimize düşen her türlü görevi yapmaya hazırız. Bu durum içerisinde mesleki birlikteliğe olan ihtiyacımızı Giresun Eczacı Odasına ve dolayısıyla TEB' e hatırlatırız. Eczacı-Eczacı ortaklığı gibi çok kritik yasaların konuşulduğu bu günlerde odamızın her zaman destekçisi olacağımızı bir kere daha vurgulamak istiyoruz. Herkese iyi seneler diyoruz.' Ve Espiye ile ilgili yazımızı sonlarken Ecz. Sezai Sezer'in SONBAHAR adlı şiiriyle sizleri baş başa bırakıyoruz.

### SONBAHAR

Hüznün fısıltısı;

İncecik esen rüzgarın, ağaçta kalan son yaprakların dansı,  
Nedense içim burkuluyor bu mevsimde, geçmişi düşünüyorum  
bir de geleceği.

Düşen yapraklar önce yüreğime geliyor sonra düşüyor çıplak  
toprağa ... düşerken yüreğime söylediği türküyü seslendiriyor  
dilim...

Ah yapraklar;

Ömrümün her sayfası gibi uçup gidiyor bir bir.  
Gökyüzünden göçmen kuşların sesi uyandırıyor beni her sabah  
bir yandan bir yana uçan kuşlar  
Geçmişten geleceğe konan martılar sıldan gurbete mi? Yoksa  
gurbetten sılaya mı? Kimin selamını getirdiniz uzaklardan?

Havada bir koku var

Bir ayrılıktır yaşanan

Yapraklarla ağaçların son dansı

Güneşin artık veda vakti...

Son kez bakıyor bütün endamıyla tepeden toprağı kül eden  
bu yangın sürüp gidiyor kışa kadar.

Vedalar hep böyle acı olmaz mı? Bir o kadar da ızdıraplı.

Bir yalnızlık kalır derinlerden

Bir garip yanım varmış bir de deli yalnızlığım. İşte bu mevsim  
anlıyorum, kelimelerin aciz kaldığını hissediyorum birden.

Eyvah!!

Halimi anlatacak ne bir cümle var ne bir kelime

Her sözcük soluksuz kalır yanımda ... yetersiz hissiz...

Dudakların titriyor birden, birkaç kelime ancak dökülüyor  
kalbimim en kuytu yerinden

'İnsan doğarken de yalnız ölürken de, kalabalıklarda bile  
anlaşılmadığım her yerde'

Dökülen yapraklara basmak işte bu yüzden güzel  
Yalnızlığımaya yetim bir ses 'çatur-çatur' kulağıma 'yalnız değilsin'  
diyor ama

Bir iki serzenişte o da tükeniyor ve asıl olan yalnızlığım kalıyor  
benimle

Sonbahar,

Hüznün, ihtiyarlığın mevsimi

Bir çocuğun gözlerinde ki masumluk var üzerinde  
Sanki derinden anladığım, anlatamadığım kalemimin  
yetmediği, gücümün tükendiği hüznün.....

Ecz. Sezai SEZER

# PARK PİDE SALONU

Espiye'deki  
Damak  
Zevkiniz

SİPARİŞ TEL:  
0454 6112083  
Esentepe Mah.  
Sahil Yolu  
ESPIYE