

Bir haftalık Arjantin gezisi

Mil puanıyla çıkılan bir Arjantin gezisi... Kayıp annelerinin eylemlerine mekan olan Plaza Del Mayo Meydanı'ndan İguana Şelaleleri'ne, tangodan futbola uzanan bir geziden notlar...

Ecz. Erol NİZİPLİ

Arjantin uzun bir süredir gezip görmeyi istediğim bir ülkeydi. Bu hayaller içindeyken kredi kartımın mil puanının yeterli olduğunu fark ettim. Cuma günü uçak biletini ayarladım. Gezikoluk arkadaşım Dr. O. Argun Mandı'dan Arjantin'le ilgili kitapları alarak, internette otel rezervasyonu yaptırarak, yine internette özellikle Buenos Aires hakkında bilgi edinerek pazar sabahı Madrid üzerinden eşimle beraber Buenos Aires'e uçtuk. Yaklaşık 18 saatlik bir uçuştan sonra Buenos Aires'e indiğimizde bir sonbahar akşamıydı. Yol yorgunluğuyla geceyi otelde dinlenerek geçirdik.

Kaldığımız otel bizim İstiklal Caddesi gibi trafiğe kapatılmış olan Florida Caddesi kenarındaydı.

Birinci gün sabah aşağıya indiğimizde bizi brunch tarzı bir kahvaltı bekliyordu. Otelden Buenos Aires'in ayrıntılı haritasını edinerek kahvaltıdan sonra şehir turuna katıldık. Bu turda Latin Amerikalı turistlerin haricinde İngilizce bilen bir tek biz vardık. Unutmadan söyleyeyim gezilerimizde çat pat İngilizceyle organizasyonu ben yaptım, eşim ise mükemmel İngilizcesiyle beni tamamlar. Rehber, gruba İspanyolca tanıtım yaptıkça, dönüp İngilizce bize çevirdi.



Bu şehir turunda 16 şeridi ve 140 metrelik genişliğiyle dünyanın en geniş bulvarı olan 9 Temmuz Bulvarı'nı, bu bulvar üzerinde Bizim Sultanahmet'teki Dikilitaş'ın modern zamanlar versiyonu sayılabilecek dev bir obelisk gördük. Bu obelisk 1936 yılında Buenos Aires'in 400. kuruluş yıldönümü anısına dikilmiş. Rocelata bölgesinden otobüsten inmeyerek geçtik. Rocelata mezar evleri, Pilar Kilisesi, Buenos Aires Design Merkezi ve dev kauçuk ağaçları ve manolyalarla ünlü bir meydan. Bu meydanı mezar evleri, kiliseyi ve Buenos Aires Design Mer-

La Boca'da gemilerden arta kalan boyalarla renklendirilen teneke evler. Sokakları ufak bir ücret karşılığı tango resmi çektirmek için müşteri kovalayan ve yerel resimlerini sergileyen Arjantinlilerle dolu.



kezi'ni başka bir gün gezmeye karar verdik. Meydandaki dev kauçuk ve manolya ağaçları 100 yılı aşkın yaşlarıyla "ben buradayım" diyordu.

Daha sonra 25 Mayıs 1810 devriminden sonra cumhuriyet rejimiyle yönetilmeye başlanan Arjantin'de, tarihin başladığı yer olan Plaza Del Mayo Meydanı'na geldik. Meydanda, "Pembe Ev" olarak da bilinen Hükümet Binası, katedral, sömürge döneminde İspanyol valisine ait olan Cabildo Binası ve Kongre Binası bulunuyor. Ortada yer alan anıt ise, "gracias madres" yani "annelere teşekkür" yazıyor; cunta döneminde kaybolan çocukları için her perşembe burada toplanıp ağıt yakan annelere ithaf edilmiş bir anıt.

Buradan Maradona'yla özdeşleşmiş olan Boca Juniors futbol takımının stadyumuna geliyoruz. Stada giriş gezi amaçlı da olsa ücretli. Buraya kadar geldik, içeri girmeden olmaz. Muhteşem bir stat, 1-1'le olaylı biten Boca Juniors-River Plate maçının ertesi günüydü. Her taraf konfetilerle doluydu. Bu stat La Boca bölgesinde. Bu bölgeye önce İtalyanlar yerleşmiş. Gemilerden artan boyalarla rengarenk boyadıkları prefabrik evleri yapmışlar. Sokakları ufak bir ücret karşılığı tango resmi çektirtmek için müşteri kovalayan ve yerel resimlerini sergileyen Arjantinlilerle dolu. Ayrıca sokaklarda masalarını caddelere taşıyıp orkestra eşli-

ğinde tango gösterileri sunan lokantalar çoğunlukta. Patates tavayla yöresel bira olan cervecería içmenizi, tango seyretmenizi ve tango figürleriyle resim çektirmenizi öneririm.

Beş çayına Cafe Tortoni'ye gitmeye karar verdik. 1858'de açılan kafe günümüze kadar özelliğini korumuş. Uzunca bir süre dışarıda sıra bekledikten sonra içeri girebiliyoruz. Tarih kokan bir güzellikle çayımızı yudumlayıp pastamızı yiyoruz.

Otele dönerek, dinlenip akşam meşhur Colon yani Kristof Kolomb Opera Binası'nda konsere gitmek istiyoruz. Opera binasının bakımda olduğunu öğrenince hayal kırıklığıyla akşam yemeğini Puerto Madero'da yemeğe karar veriyoruz.

Puerto Madero eski bir liman. Şehrin en yeni ve gözde yerleşim merkezi burası. Depo ve antrepolar şık evlere, restoranlara, mağaza ve otellere dönüştürülmüş. Bu restoranlardan El Mirasol'a giriyoruz. Bizi güler yüzlü garsonlar kapıda karşılıyor. Arjantin şarabı eşliğinde mezeler ile şaraba yatırılmış ve mangalda pişirilmiş sığır etiyle karnımızı doyuruyoruz.

İkinci gün sabah kahvaltısının ardından Rocoleta'ya doğru yola çıkıyoruz. İlk duracağımız Pilar Kilisesi, sonra kilisenin yanında yer alan mezar evleri. Bu mezar evleri adeta bir sanat eseri. Ünlülere ve zenginlere ait anıt mezarlara biçilen değerler milyon

dolarlarla ifade ediliyor. Hiçbir işaret yok ama yığınları takip edince, biraz ileride solda Eva Peron'un mezarını buluyoruz. Kapısında Familia Duarte yazılı mezar evi taze çiçekler süslenmiş. Gayrimeşru bir ilişkinin ürünü olan Eva Peron, otuz üç yıllık hayatına çok şey sığdırmış. Halkın gözünde azize mertebesine yükselirken, ülkenin yakın tarihini de değiştirmiş. Mezar evlerden çıkıp yakındaki ev dekorasyonunun ana merkezi Buenos Aires Design Merkezi'ni geziyoruz. Bu merkez ev dekorasyonu hakkında bize güzel şeyler verdi. O yüzden eşim merkezden çıkmak istemedi.

Buenos Aires, Rio de la Plata denilen körfezde kurulmuş. Bu körfez Tiger Deltası'nın bitimi.

Öğle üzeri Tiger Deltası'nın başlangıcına gitmeye karar verdik. Trenle gitmeyi düşündük. Ancak demiryolu çalışanlarının grevleriyle karşılaştık. Bunun üzerine bir tura katılarak minibüsle mükemmel malikaneleriyle meşhur San Isidro üzerinden Tiger Deltası'nın başlangıç yerine geldik.

21.000 km²'lik 5000 su kanalından oluşan deltada yapacağınız tekne turunda, ula-



Eva Peron'un yaşadığı ev (Buenos Aires)

şımın sadece deniz yoluyla olduğu şık yazlık evler görüyoruz. Tekne turu yaklaşık bir saatlik dolaşmadan sonra Rio de la Plata'da yani Buenos Aires körfezinde son buluyor.

Akşam Senor Tango Show'a katılıyoruz. Şov İspanyolların Arjantin'e ilk gelişlerini, yerlilerle savaşlarını sembolize ettikten sonra tango gösterileriyle devam ediyor. Aynı zamanda Senor Tango Show'un sahibi olan yumuşak sesli Fernando Soler'in programıyla şov son buluyor.

Üçüncü gün Domestic havaalanından bir

buçuk saatlik uçuşla İguazu Şelalelerine geliyoruz. Uzun bir süredir bölgede yağmayan yağmurla karşılaşıyoruz. Yağmura inat, yağmurluk alarak akşama kadar şelaleleri bir bir geziyoruz. Arjantin, Brezilya ve Paraguay sınırları arasında yer alan İguazu Şelaleleri İguazu Milli Parkı içinde. İguazu Milli Parkı, 275 adet şelaleyi ve 2000'den fazla bitki türünü barındıran, yaklaşık



Senor Tango Show kapanış sunumu

550 çeşit kuş ve memelinin yaşadığı, 70.000 hektara yayılmış bir doğa harikası.

Dördüncü gün şelaleleri gezmeye devam ediyoruz. Ekoloji treni adı verilen etrafı açık bir trenle ve daracık metal köprülerin üzerinden yürüyerek şelalelerin en görkemli olanı 80 metre yüksekliğindeki "Garganta del Diablo"ya (Şeytanın Boğazı) geldik. Garganta del Diablo'dan görüntüsü ve gürültüsü görülmeye değer. Akşam uçakla Buenos Aires'e dönüş yaptık.

Beşinci gün müze gezmeye karar veriyoruz. En ünlü müze olan Museo Nacional de Bellas Artes'e doğru yola çıkıyoruz. 20 dakikalık yürüyüşten sonra müzeye varıyoruz. Avrupalı ustalardan Renoir, Rodin, Monet, Toulouse-Lautrec, Goya, Gauguin ve Van Gogh'un eserlerini doya doya seyre ediyoruz. Öğleden sonra Florida Caddesi'ni gezerek akşam otele yakın bir Arjantin restoranında yemeğimizi yiyoruz.

Altıncı gün Uruguay'a geçmeye karar veriyoruz. Limanda biletimizi alıp giriş çıkış işlemlerinden sonra feribota geçiyoruz. Feribottan Colonia'da indik. Colonia, Portekizler tarafından Buenos Aires'e kaçak mal sokulmak amacıyla kurulmuş bir liman şehri. Müze haline getirilmiş eski evleri ve taş yollarıyla ünlü bir yer. Bir bilet alarak yaklaşık 6 tane müze evi gezdik. Sahilde yemeğimizi yiyerek bol bol yürüdük. Akşam Buenos Aires'e döndük.

Yedinci gün dönüş heyecanı ve hüznü üzerimize çöktü. Uçağımız akşam kalktığı için sabahtan, San Telmo'daki bit pazarına gitmeye karar verdik. Bit pazarında bandoneon çalan sokak müzisyenleri, kukla

oyunanlar ve küçük bir bahşiş karşılığı poz veren canlı heykeller ve tangocular kalabalığın baş aktörleri. Eşim bol bol alışveriş yaptı. Öğleden sonra Florida'daki en büyük alışveriş merkezi olan Galerías Pacifico'yu gezerek seyahatimizi bitiriyoruz.

Öneriler:

Eğer İngilizceniz iyi ise kesinlikle bu tür şehir gezilerinde turları tercih etmeyin. Fiyat çok yükseliyor. Biraz da olsa İspanyolca biliyorsanız harika.

Uçak biletlerini günler önce alırsanız ucuz bilet bulma olasılığınız yüksek, www.ekobilet.com uçak biletlerinde taksit yapıyor.

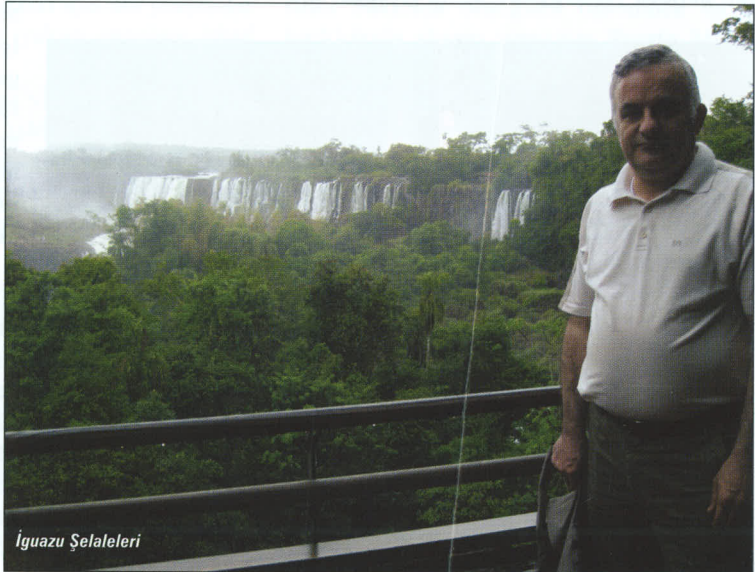
THY'nin bir ay önceden satışa sunduğu promosyon biletleri takip etmekte fayda var.

Otel için www.booking.com sitesini taramakta fayda var.

3 yıldızlı otellerde rahat edemezsiniz, 5 yıldızlı oteller çok pahalı, en ideali 4 yıldızlı oteller.

Büyük kitapçılardan ülkeler ve şehirlerle ilgili cep rehberi gibi kitaplarını edinmek ve Mustafa Balbay, Tarık Minkari, Saffet Emre Tonguç gibi üstatların yazılarını okumakta fayda var.

Başka bir gezide buluşmak üzere... ■



Iguazu Şelaleleri