



Haz. Ecz. Songül AFACAN

## İYİ BİR DERS

Eşyle yine kavga ettiğini söyleyen yeni evli genç kadın, kez ona iyi bir ders vermek istiyorum." dedi." bir süre eve dönüp senin yanında kalabilir miyim?" Annesi bir süre duraksadıktan sonra kızına daha etkin bir çözüm yolu önerdi: "Eşine gerçekten iyi bir ders vermek istiyorsan" dedi. "ben gelip sizde kalayım bir süre.



## SON TELKİN

Papaz ölmek üzere olan adamın üzerine eğildi ve belki de son öğüdünü yaptı: "ölmeden önce şeytani ve onun kötülüklerini lanetle" dedi. Adamdan ses çıkmadı. Papaz isteğini bir kez daha yineledi, ama hasta sessizliğini yine sürdürdü. Sonunda papaz kızdı: "son nefesini vermek üzere olduğunı kendin de biliyorsun" dedi. "Neden şeytani ve kötülüklerini lanetlemiyorsun, be adam?" hasta, güçlükle yanıtlayabildi papazı: "Bana kızacağınıza hak versenize, papaz efendi" dedi. "nereye gideceğim belli olmadan kimsenin aleyhinde konuşmak istemiyorum."



## PAPAĞAN

Omzunda bir papağanla eczaneye gelen adam konuşmaya gerek duymadı, kendi yerine papağanı konuştu: "bir kutu Aspirin rica edeceğim" dedi. Eczacı önce papağana, sonrada ağzını bile açmayan adama hayretle bakarken papağan bu kez, aspirinin fiyatını sordu. Eczacı hayretten dili tutulmuş bir biçimde adama ve papağana bakarken aspirinin fiyatını söyledi, adam da elini cebine attı, eczacıya borcunu ödedi. Papağan teşekkür etiketten sonra Eczacı kendini tutamadı, büyük bir merakla adama sordu: "nereden buldunuz bunu, Allah aşkına" dedi. Papağan yine sahibinden önce davrandı ve onu işaret ederek şöyle yanıtladı eczacıyı: "Bizim oralarda bunlardan çok vardır."

## LACOSTE

Mısır'a gezmeye giden iki arkadaşın kayığı Nil nehrinde battı. Doğal yeteneklerini ortaya koymalarının tam zamanı gelmişti. Şampiyonlar gibi yüzmeye başladılar. Bir ara iki arkadaşın biri, kocaman bir nesnenin kendilerine doğru yaklaştığını fark etti. Dev bir timsah istahla onlara doğru yüzmekteydi. Hemen arkadaşına sevinçle seslendi: "Şu işe bak" dedi. "adamların kurtarma gemileri bile Lacoste!"



## AÇMASAK TA OLUR!

Temel ve Dursun askere giderler ve ikisi de paraşütçü olur. Belli bir süre eğitim aldıktan sonra ilk deneme atlayışlarını yapacaklardı. İkisi de aynı anda uçaktan atladılar. Elleri yüksekliği gösteren bir aygıt vardı. Temel aygıtı baktı ve saymaya başladı. Sonra da Dursun'a döndü ve şöyle dedi: "250,200,150,100,50...açmasak ta olur Dursun, nasılsa geldukl."

## ÖRDEK AVI

Kral ördek avındaydı. Uşakları çevredeki ördekleri kışkırtıyor ve kralın önüne getiriyorlardı. Sonunda kral önünden geçen bir ördeğe ateş etti ve heyecanla dalkavuşuna sordu: "nasıl?" dedi. "vurdum mu? Vurdum mu?" Dalkavuk sakince yanıt verdi: "Majesteleri zavallı ördeğin yaşamını bağışlamak yüceliğinde bulundular."



#### UYANIK HASTA

Hasta ilk kez girdiği muayenehanede bir ilan gördü: "İlk vizite ücreti 50milyon, daha sonraki viziteler 25milyon."  
Biraz para artırmanın hiç zararı olmayacağını düşünen hasta, doktoru görür görmez tanıdık bir ifadeyle gülümsedi ve "sizi tekrar görmek ne güzel" dedi. Doktor da hastayı güler yüzle karşıladı ve muayene etmeye başladı. Ancak her öksürük, her dokunmadan sonra yüzü biraz daha asıldı. Bunun üzerine hasta "doktor bey neyim var? Ne yapmalıyım?" diye sordu. Doktor steteskopunu masaya bıraktı ve kararını açıkladı:  
"En son geldiğinizde yapmanızı söylediğim tedaviye devam edin" dedi.



#### PLAN BOZULDU!

Akıl hastanesinde deliller bir araya geldiler ve bir kaçış planı yaptılar. Elebaşları planı anlatmaya başladı:  
"büyük bir kütük bulup ilk önce birinci kapıyı, ikinci kapıyı ve daha sonra üçüncü kapıyı kıracağız ve herkes kendi başının çaresine bakıp kaçacak."  
Sabah olunca bir kütük buldular, hiç zaman kaybetmeden doğrudan birinci kapıyı kırdılar, ikinci kapıya koşup onu da kırdıktan sonra üçüncü kapıya yöneldiler. Üçüncü kapının açık olduğunu gören elebaşları arkadaşlarına şöyle seslendi:  
" Arkadaşlar plan bozuldu, hemen geri dönün."

#### ASKER ÖLÜMDEN KORKMAZI!

Askeri bir birlikte komutan askerlerin içki içmelerine engel olmak için kantinin duvarına "içki öldürür!" diye bir ikaz yazısı astırdı. Ertesi gün komutan kantinin önünden geçerken yazının altında yazılmış şu tümceyle karşılaştı: "Asker ölümden korkmaz!"



#### KIZILDERİLİ

Kızılderili, nüfus memuruna elindeki nüfus cüzdanını uzattı ve  
"adımı değiştirmek istiyorum, memur bey" dedi.  
Memur büyük bir merakla "peki adın nedir ki?" diye sordu.  
Kızılderili yanıt verdi:  
"bulutların arasından süzülürken aniden yere çakılan muhteşem kartal."  
Memur bu yanıt üzerine daha da meraklandı ve şu soruyu sordu:  
"peki adını ne olarak değiştirmek istiyorsun?"  
Kızılderili yanıtladı: " PAT."

#### RENK İNSANI DEĞİŞTİRİR

Amerika'da bir fuar açılmıştı. Fuarda zencileri beyaza dönüştüren bir makine tanıtılıyordu. Denemek 10 dolardı. iki zenci fuarı gezerken bu makineyi gördüler ve denemeye karar verdiler. Birinin 11 doları diğerinin ise 9 doları vardı. 9 doları olan arkadaşına dönüp  
-Sen 1 dolarını bana ver. Gidip birlikte beyaz olalım. dedi. Arkadaşı ise :  
-Durl Önce ben gireyim, deneyeyim. Eğer memnun kalırsam sana 1 dolarımı veririm. Sen de beyaz olursun. dedi.  
Anlaştılar. Zenci gidip makineye girdi ve bir süre sonra beyaz olarak çıktı. Dışarıda kalan zenci duruma çok sevinmiş olarak arkadaşının yanına gidip :  
-Hadi dedi. 1 doları ver ben de beyaz olayım.  
-Hadi oradan pis zenci!



## MÜZİK

Haz. Ecz. Metin KARADENİZ



Mercan Dede'nin son albümü: SU

Mercan Dede (Arkin Allen) 'nin 5. albümü olan SU geçen aylarda müzik marketlerdeki yerini aldı. Sanatçının acemilikten çırağına geçişi olarak tanımladığı Su'da Balkan ve Akdeniz ezgilerinden İran ve Hintli seslere uzanan geniş bir Doğu yelpazesi içinde kendini tekrar etmek yerine gittikçe artan bir yoğunlukla dinleyiciyi içine alan yepyeni bir ses ahengine doğru yola çıkıyor.

"Seyahatname" ve "Nar"ın ardından Mercan Dede'ye özgü çağdaş ve gelenekselin buluşma noktasında ayrıcalıklı bir yere sahip olan "SU" müzikal altyapısı ile Mevlana'nın "düne ait söz dün de kaldı, bugün artık yeni bir söz söylemek lazım" söylemine gönderme yaparcasına düne ait sözleri bugünün diliyle yeniden söylemeyi başarıyor. Su şehri İstanbul'a özgü sesleri barındıran albümde Sabahat Akkırız, Göksel Baktıgır, Özcan Deniz, Ceza gibi İstanbul'da yaşayan müzisyenlerin yanı sıra yurtdışından da Susheela Raman, Hugh Marsh, Dhafer Youssef gibi tanınmış isimlere rastlıyoruz SU'da...

## WEB SİTESİ

## www.lazuri.com

Doğu-Karadeniz yöresinin tarihi, kültürel özelliklerinin, gelenek ve göreneklerinin tanıtımının amaçlandığı sitede bu bağlamda pek çok bilgi, belge, makale, fotoğraf ve biyografilere ulaşma imkanı sunuluyor. Sitede laz dili ve gramer çalışmaları, lazca-türkçe sözlük, alfabe ve müzik çalışmalarına da yer verilerek laz dilinin unutulmaması amaçlanmıştır. Ayrıca sitede fotoğraf, e-kart, forum, konuk defteri ve link bölümleriyle zengin bir içerik oluşturulmaya çalışılmış. Yöreyi ve kültürel değerlerini tanımak isteyenlerin ziyaret etmesi gereken bir web sayfası "lazuri."



## DVD

## Mustafa Hakkında Herşey

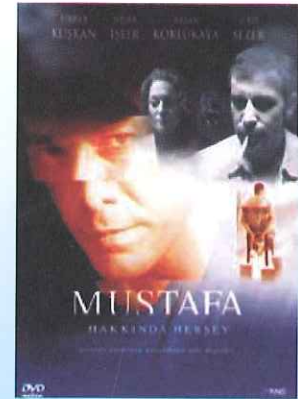
Yönetmen ve senaryo: Çağan Irmak

Oyuncular: Fikret Kuşkan, Nejat İşler, Başak Köklükaya, Şerif Sezer, Arda Seçgün, Zeynep Eronat, Borgahan Gümüşsoy, Kutay Köktürk

Müzik: Mor ve Ötesi.

Mustafa'nın örnek bir yaşamı vardır. İyi bir işi, mükemmel bir eşi ve dünya güzeli bir çocuğu. Fakat bu eşsiz yaşamı bir kazayla aniden darmadağın olur. Karısı yabancı bir adamla trafik kazası geçirmiş ve hayatını kaybetmiştir. Sır dolu yabancı ise hastaneye kaldırılır.

Mustafa karısının adamla olan ilişkisini öğrenmek için çılgınca bir plan yapar. Fikret adını taşıyan genci kaçırıp şehirden uzak bir yere götürür, böylece karısının gizli yaşamı hakkındaki detayları zorla da olsa öğrenecektir. Fakat bu gerilim dolu ilişki sonucu kendi hakkında da bazı gerçeklerin farkına varacaktır. Ve olaylar kısa sürede kontrolden çıkar!



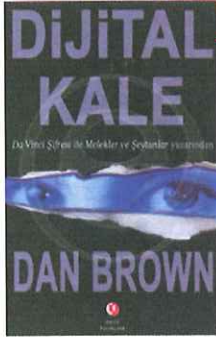
## SİNEMA

"G.O.R.A" 12 Kasım'da vizyona giriyor.

-NİHAYET G.O.R.A (Yönetmen: Ömer Faruk Sorak): Uzun süredir merakla beklenen bu yapımda, Cem Yılmaz, Ozan Güven, Özge Özberk, Özkan Uğur, Şafak Sezer, Rasim Öztekin, İdil Fırat ve Erdal Tosun rol alıyor. Uzaylıların kaçırdıkları Türkler ile mücadelesini anlatan yapımda rol alan Cem Yılmaz ilginç tiplmesiyle aylar öncesinde basındaki fotoğraflarıyla dikkatleri üzerine topladı. Yılmaz'ın senaryosunu da yazdığı filmde oyuncu 10 farklı tipi canlandırıyor. Filmin vizyon tarihi 12 Kasım...







## DİJİTAL KALE

DAN BROWN

Dan Brown adını mutlaka duymuşsunuzdur. "Da Vinci Şifresi" adlı eseriyle tüm dünyada haklı bir isim yapan yazarın "Melekler ve Şeytanlar" ardından Türkçe'ye kazandırılan son eseri "Dijital Kale"...

Amerikan Ulusal Güvenlik Teşkilatı NSA'nın şifre çözücü süper bilgisayarını TRANSLTR'nin bile üstesinden gelemediği, çözülmesi imkansız görünen bir şifre...

ABD'den ve NSA'dan intikam almak isteyen bir dahi...

Dünyanın dört bir yanında ve sanal ortamda yaşanan nefes kesici bir kovalamaca...

Cinayetler, casusluk oyunları ve müthiş bir maceralar...

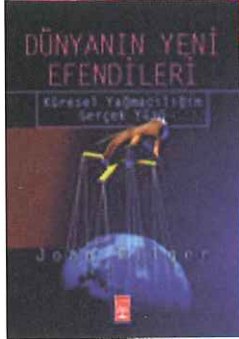
ODTÜ yayıncılık ve iletişim / haziran 2004 / 448 sayfa.

## AYDINLATMA DEĞİL, MERHAMET

Yazar Alev Alatlı daha önce pek çok seri roman yazdı Türkiye ve Türkiye gerçeği hakkında ve gelecekte bir an geriye dönüp baktığımızda hafızalarımızda diri kalacak ender yazarlarımızdan biri. Bunu yazdıklarıyla hak eden bir yazar. Türkiye hakkında yazıp söyledikleri es geçilecek türden değil. Türkiye'yi anlama ve anlamlandırma çabası onu Rusya'da Gogol'un izini sürmeye itiyor. Bu amacına ulaşmak için Rusya ve tarihi hakkında yüzlerce kitap okuduğunu söylüyor yazar. 4 kitap olarak planlanan serinin bu ilk kitabı. "Bir sabah uyanıyorsunuz ve yoksunuz. Aynaya bakıyorsunuz, yüzünüz aynı yüz, elleriniz aynı eller... Bedeninizi yokluyorsunuz, orada duruyor... Ama siz hükümsüzleştirilmişsiniz, yoksunuz... Tapındığınız Allah'ın kitabı da dahil olmak üzere her şey, herkes değişmiş, tanıyamıyorsunuz... Rusya'ya ve bana böyle oldu." Gogol'un izinde dörtlünün Rus kahramanı, Prens Aleksandr Kristovoviç Zelenski'nin dediği gibi:

"Diriliş, ancak isteniyorsa gerçekleşebilir; ancak o zaman mümkündür."

Everest Yay. Haziran 2004, 501 sayfa



## DÜNYANIN YENİ EFENDİLERİ

Irak'a yönelik ikinci bir savaşın başladığı şu günlerde Avustralyalı savaş muhabiri, gazeteci-yazar John Pilger, tarafından kaleme alınan bu kitapta. ABD ve İngiltere'nin başını çektiği Küresel yağmacılığın gerçek yüzü acı örneklerle ortaya konuluyor.

"Dünyanın Yeni Efendileri" olarak görülen ABD ve İngiltere'nin Endonezya, Irak ve Afganistan'da yaptığı tahribat akıllara durgunluk verecek nitelikte.

John Pilger'in Küresel Yağmacı devletlerin Dünya Bankası ve IMF aracılığıyla ülkeleri nasıl esir duruma düşürdüğünü. Saddam ve Suharto'nun nasıl desteklendiğini ve halkın alın terinin nasıl hortumlandığını anlattığı kitabı Türkçe'de. Dünyanın önde gelen yayın organları arasından yer alan The Guardian. The Independent. The New York Times. The Los Angeles Times. Associate Television ve Reuter gibi gazete. televizyon. dergi ve haber ajanslarından çalışan Avusturyalı bir gazeteci. "küresel yağmacı" olarak kabul edilen ABD ve İngiltere'nin maskesini düşünen

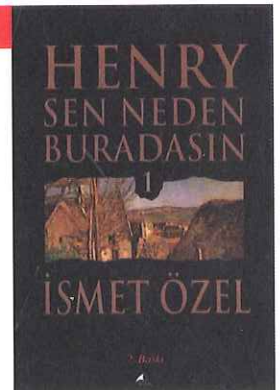
bir kitaba imza attı. Birleşmiş Milletler Medya Ödülü'ne layık görülen ve çalışmalarını Londra'da yürüten Avustralyalı savaş muhabiri. gazeteci-yazar John Pilger. Türkçeye çevrilen "Dünyanın Yeni Efendileri" adlı kitabında "Küresel Yağmacılığın gerçek yüzünü" ortaya koyuyor.

Timaş yayınları / İstanbul 2004 / 216 sayfa

## HENRY SEN NEDEN BURADASIN? / İSMET ÖZEL

İsmet Özel; şair, yazar, çevirmen... 40 yıllık şiirlerini topladığı "Erbain" gönüllerde en fazla taht kuran kitabı oldu. 60 yıllık hayatında her söylediği tartışma yaratan, 70'lerin ortasında solcuyken, siyasi ve felsefi görüşleri bakımından köklü bir değişime uğrayarak Müslüman dünya görüşüne bağlanması kadar, kısa bir süre önce "İslami camia'yı terk etmesi ile de çok konuşulan İsmet Özel bu terk edişten sonra, 2004 yılı içerisinde medyanın pek ilgilenmediği iki kitap yayınladı. "Waldo sen neden burada değilsin?" adlı kitabından tam 17 yıl sonra gelen 2 kitap: "Henry sen neden buradasın I ve II." Bir otobiyografi ve daha da önemlisi "bir İsmet Özel vedası" niteliğindeki bu kitapların mutlaka okunması gerekir diye düşünüyorum. Cumhuriyet tarihinin çalkantılı yıllarına tanık olan yazar, düşünce dünyasını yaşamından kesitlerle sunuyor okuyucuya... Tıpkı yıllar önce bir şiirinde söylediği gibi:

"Ağlamadan/Dillerim dolaşmadan/ Yumruğum çözülmeden/ Gecenin karşısında/Şafaktan utanmayıp/Utandırmadan aşkı/Üzerime yüregimden/Başka muska takmadan/ konuşmak istiyorum."



### MERAL'in Mutfağından

#### SEBZELİ PATATES

##### MALZEMELER

Patates  
Bezelye  
1 baş soğan  
1 tatlı kaşığı salça  
karabiber, pul biber,  
tereyağ, mayonez, sıvı yağ

Haşlanmış patatesler bir miktar tereyağ ve mayonezle ezilip püre yapılır.  
Ayrı yerde bezelye ile küp küp doğranmış patatesler haşlanır.  
1 baş soğan, salça sıvı yağda sote edilir.  
Haşlanmış bezelye ve patatesler eklenerek kavrulur.  
Karabiber, pul biber eklenir.  
Patates püresi jelatine serilir.  
İçine hazırlanan sote soğuduktan sonra koyulur, püre kapatılır dolapta saklanır.  
Servis edilirken üstü toz biberle süslenir.



#### ETİMEK TATLISI

##### MALZEMELER

1 Paket etimek  
100 gr sana yağ  
2 su bardağı şeker  
1 litre süt  
2 fincan un

##### BAL MALZEMESİ

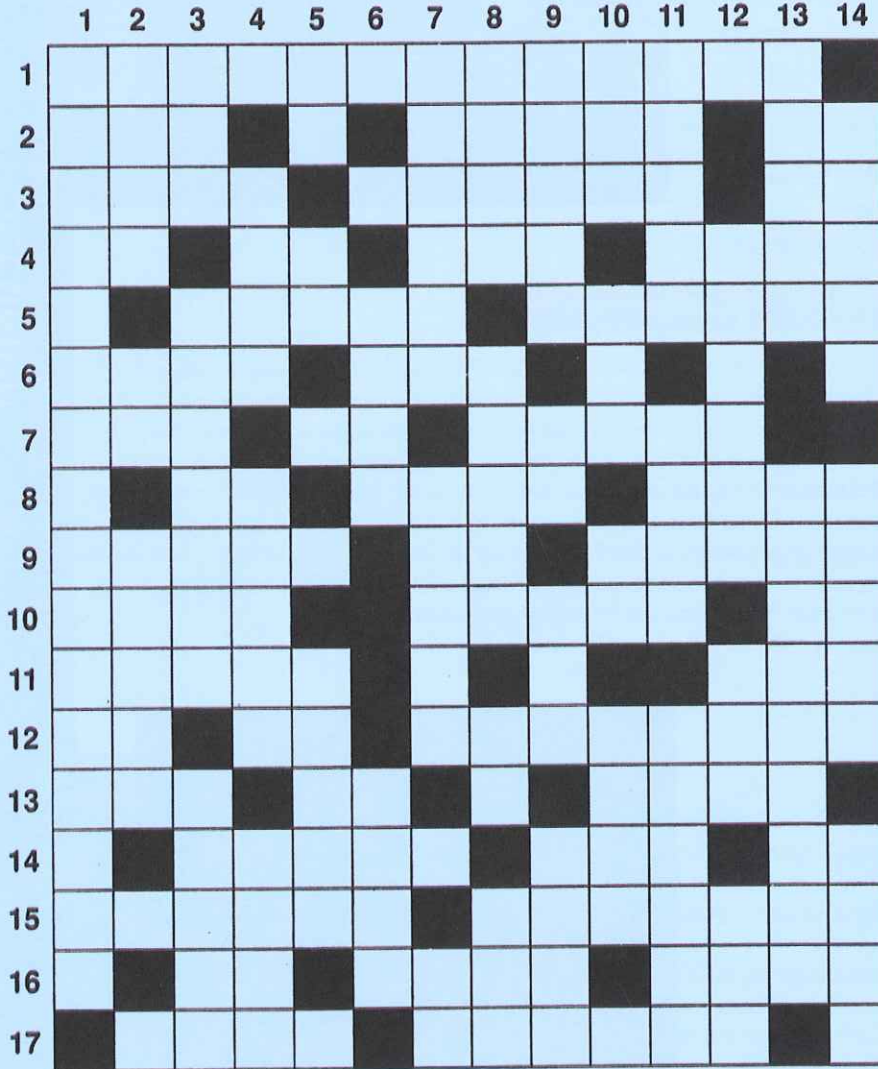
2 bardak şeker  
1.75 bardak su  
Balın Hazırlanışı  
İki bardak şeker kısık ateşte eritilir.  
Esmerleşen şekere  
1.75 bardak kaynar su yavaş yavaş ilave edilir.  
Hazırlanan bala etimekler tek tek batırılıp ballandırılır.  
Etimekler iki kat borcama dizilir.  
Tavuk Göğsünün Hazırlanışı  
Sana yağda un kavrulur, süt ilave dilerek iyice karıştırılır.  
En son şeker eklenir, pişirilir.  
Hazırlanan tavuk göğsü etimeklerin üstüne dökülür.  
Tavuk göğsünün üstüne kramşanti,  
onun üstüne de Hindistan cevizi koyularak servis edilir.



SİZLERİN TARİFLERİNİZİ DE BEKLİYORUZ  
aytugtosun@hotmail.com



## BULMACA



## YUKARIDAN AŞAĞIYA

1. Osmanlıca Farmasötik Teknolojisi. 2. Yosunlardan elde edilen bir drog/ Bir harfin okunuşu/ Avustralya'da yaşayan tembel bir hayvan. 3. Bir geyik cinsi/ Ters Serolojik tanıma mikroorganizma türleri/ Ters şive. 4. Eleme aracı/ Ters Helen/ Bir eğlence yeri. 5. Altının sembolü/ Bir uzvumuz/ Latince tohum. 6. Sulu çözeltide proton veren madde/ Ayak dire-me. 7. Ölüm sebebini anlamak için yapılan iş/ Ters zihinde canlandırılan. 8. Vücudumuzu örten tabaka/ Ölçü, derece/ Eski dilde ilaç/ Bilinç kaybı. 9. Bir diş macunu markası/ Ters bir soru edatı/ Takım/ Mülkiyeti gösteren belge. 10. Ters vücudun temel sıvısı/ Bir meyve/ Sodyumun simgesi/ Ters korutmaya yarar. 11. Ters Latince bir harf/ Ters boşa

## SOLDAN SAĞA

1. Farmakolojinin bir alt bölümü. 2. Bir bölgemiz/ Perigon'un bir parçası/ Temel içecek. 3. Menthol elde edilen bitki/ Göğüs. 4. Kısaca numara/ Bir harfin okunuşu/ Cep telefonlarında açmak için girilen kod/ Ters günün karanlık kısmı. 5. Ters Orchidaceae familyasından bir bitki/ Tarihi kıymetli eşya. 6. Kemik içindeki madde/ Yeryüzüne çökmüş bulut kütlesi. 7. Bariyer, engel/ Bir bağlaç/ Anestezi esnasında kas gevşetici olarak kullanılan bir madde. 8. Bir sayı/ Ters bira yapımında kullanılan çimlendirilmiş arpa/ Bir tür supozituar. 9. TV de görüntü oluşan yer/ Kırmızı/ Ters Iridaceae familyasından bir bitki. 10. Ters bir sovgaz/ Ters bir ilimiz/ Bir harfin okunuşu. 11. Ajan/ Ters uçaklarda özel kimselere ayrılan yer (Very Important Person) 12. Vilayet/ Yemekten emir/ İdrarda kan çıkması. 13. Yan/ Bir soru edatı/ Otomobillerde bir aktarma organı. 14. Dişi kurt/ Eksiksiz/ Sodyumun simgesi. 15. Latince reçine/ Saç yıkamada kullanılan müstahzar. 16. Kısaca Kuruş/ Ters tüylü hayvan derisi/ Olmak fiilinin dilek şart kipi. 17. Deriye uygulanan bir farmasötik şekil/ Bir tür kumaş.

- gitme/ Ph ayarı için kullanılan çözümler. 12. Portakal, limon vb. nin bulunduğu cins/ Bir işin ince noktası/ Yüce. 13. Arzu/ Ters çökelti ve süzünüyü ayırma işlemi. 14. Kalın ip/ Hristiyan/ Kartlanmış kümes hayvanı.