



ECZACIDAN AYDIN OLUR MU?

Ecz. Yekbun Bozarlan

Romeo ve Juliet'te çıkar karşımıza eczacı, Romeo'ya zehir satar ve Gazap Üzümleri'nde evin kızına çocuğunu düşürmesi için ilaç verir. Edebiyatta pek az yeri vardır gündelik hayattaysa pek çok. Bugün eczacı, otuzbeşmetrekarelik mekanında insanlardan uzaklaşıp faturalarına yaklaştıkça hem gündelik hayattan hem de edebiyattan uzaklaşıyor. Gelecek yüzyıl edebiyatında daha beteri olacak, market reyonlarının önünde ayakta reçete karşılamayı bekleyen eczacı Romeo ve Juliet gibi bir tiyatro oyununda rol alamayacak. Eskiden hem bir filozof hem bir tıp adamı hem de simyacıydı. Bilim yaparken hayal gücüne ihtiyacı vardı. Belki onun da savaştığı, Don Kişot gibi savaştığı yel değirmenleri vardı.

Bugün eczacıdan bir aydın çıkmıyor; günümüz eczacısı fazla gerçekçi; aydın olabilmek için fazla gerçekçi olmamak gerekiyor. Savaşılan yel değirmenlerinin sadece yel değirmenleri olmadığını bilmesi gerekiyor. Toplumun mürekkep yalamış, kampus görmüş eczacısı bilginin değiştirici gücünü elinde tutmayı yavaş yavaş kaybediyor. Eczacı bugün ticaret odala-

rında bir ticaret adamı, AKP ya da DP'de milletvekili adayı, büyük sanat organizasyonlarında sponsor, tahvilleri olan, televizyonunda finans haberleri açık, kimyasını bankada repoya verendir.

Kapitalizm bilgiyi organize edip, uzmanlaşmayı sağladıkça, cehalet bilim adamının devrimci yönünü kemirmektedir. Bugün eczacının bir arşiv memurundan, ecza depolarına olan borcundan başka birçok farkı olmalı; aydın olabilmesi için.

Mekânında her gün her mizaçtan insanı, dünyasında insana ait her şeyi bilen, mahallemizdeki eczacı, artık bankaların portföyündedir.

Toplum yaşamımızdaki değiştirici gücünü yeniden kazanmak zorundadır. T. Adorno 'yanlış hayatlar doğru yaşanmaz'der. Aydın kişi; eczacı yanlış olan hayatını doğru yaşadığında batık bir eczacı olmaktan ve ticarete batması, alay konusu olması demektir. Bankalar ve ecza depoları arasında yol, kısa ve bu yolda yürüdükçe aydın olamamaktadır. Simgesindeki yılanbaşını havanın içine gömmüş, bir şeyler aramaktadır. Kaybettiği, atalarından bu yana kaybedip bulamadığı kimyayı.