

Şiirler....



YAPRAK GÜLÜŞÜ

Umurunda değil, Nuriye 'nin
Güzel gülüşleri ile bakıyor insanlara
Sararıp solmak neyine,
Gelecek günlere bakıyor...

Sanki hiç umutsuzluğa kapılmıyacakmış gibi
Ame elinden ne gelir
Bir tutam yaprak
baka kaldığında...
kendisini boşlukta zanneder,
Bu tütmez gemide...

Ecz. Faysal ÖZTÜRK

İÇİM-DİŞİM

Beni ağlatma sevdalım,
dayanamam.
Kıyma gönlüme,
bağırمام.

Bak nasıl geçiyor anılarım
anlatamam yazılarımla
Satırlarıma dökmem ki!...
bu ılık gecelerde,
yavaş yavaş etekleniyor kalbim
hevesim kursağında,
yazmasını bilemem ki!...

Beni soldurma sevdalım.
doyamam,
yakınlarda olsan dahi,
gelemem.
Bileklerim bağlı,
cıgara dumanıyla üflüyorum,
kelimelerime.
ve soğuklaşan odamın içi boş...
Duvarlara yazamam ki!
Hasretin içinde bir şey

09.1.1998 / Ecz. Faysal ÖZTÜRK

HAYDİ

Bak, ağlıyorum,
Beni düşün
Beni gör,
mevsimler geçmeden.

Şimdi hüüzleniyorum
kalbime gir,
koş gel, senin suçun değil
saatler ilerlemeden

Sözleri söyleyemiyorum
ruhumu okşa,
Yalnız sen, sabahları uyandır beni,
vakit uzamadan

BELKİ YARIN

Ey mübarek şehir!
Tozunu toprağını,
Terimle yoğursam.
Harcını tırnaklarımla karıp
Bazalt taşınla
Duvarlar örsem
Bir gece vakti
Kimsecikler görmeden
Kara bahitini
Beyazlara boyasam
Seni her andığımda
Yanağımdan sessiz süzülen
Dicle 'nin damlalarını
Hamravat 'ta yıkasam.
Ve Fiskayasında malızun
Dalıp dalıp eskiye
Yarını kucağlasam...
Sanayii makinalarının tıkırtısında
Sesini duysam neş'e içinde
Ve perde açıldığında,
Avuçlarımı kanatırcasına
Alkışlasam, alkışlasam...

12.10.1997 Ecz. Faysal ÖZTÜRK

Ecz. İrfan Rıza YAZICIOĞLU

AKILDA KALANLAR!!!

- Deha yüzde bir ilham, yüzde doksandokuz terdir.
Edison
- Haksızlıklara baş kaldırmayanlar, onlardan gelecek her kötülüğe katlanmalıdır.
Hz. Ali
- Hayat ve sanat bütün olarak kavranır
Picasso
- Huzuru kendi içimizde bulamazsak, başka yerde aramak boştur.
La Rochefoucault
- Çocuklarınıza dilini tutmasını öğretin; konuşmasını nasıl olsa öğrenecektir"
Franklin
- İnsanlar ne kadar az düşünürlerse o kadar fazla konuşurlar.
Montesqieu
- Başkalarını sık sık affet; Ama kendini asla
Syrus
- Küçük şeylerle fazla uğraşanlar, çok zaman büyük işleri göremeyecek hale gelirler.
La Rochefoucault
- Geçmiş unutanlar, onu yeniden yaşamağa mahkum olurlar
Santayana
- Mevkilerini para ile satın alan kimseler masraflarını geri almak yoluna düşerler
Aristoteles
- İnsanları iyi tanıyın. Her insanı kötü bilip kötülemeyin; her insanı da iyi bilip övmeyin
Hz. Mevlana
- Umudunu kaybetmiş olanın başka kaybedecek şeyi yoktur.
Boise
- Dostu severim; ama düşmanı da. Dost gücümü, düşman ödevimi gösterir
Schiller

HİNT MİTOLOJİSİNE GÖRE, "KADIN VE ERKEĞİN YARATILIŞI"

KADIN: Tanrı, yaprağın hafifliğini, ceylanın bakışını, güneşin ışığının kıvılcımını, sisin gözyaşını aldı; rüzgarın kararsızlığını, tavşanın ürkekliğini buna ekledi. Onların üzerine kıymetli taşların sertliğini, balın tadını, kaplanın yırtıcılığını, ateşin yakıcılığını, kışın soğuşunu, saksığanın gevezeliğini, kumrunun sevgisini kattı. Bütün bunları karıştırdı eritti ve kadın yaptı. Yarattığı kadını erkeğe armağan etti.

ERKEK: Tanrı, kaplumbağanın yavaşlığını, boğanın bakışını, fırtına bulutlarının kasvetini, tilkinin kurnazlığını aldı; sülügün yapışkanlığını, kedinin nankörlüğünü, hindinin kabalığını, bukalemunun şıpsevdiğini, sivrisineğin vızıltısını kattı ve erkeği yarattı. Yarattığı erkeği ıslah etsin diye kadına verdi.

