

PANEL

Dün sabah posta kutumdan bir davetiye çıktı. Üstü eğimli güzel bir elyazısı ile yazılmıştı. Kent içinden yollandığını üzerindeki puldan anladım.

Asansörde açtım, şöyle bir göz attım. Bir panel davetiyesi idi bu. İlgimi çekmişti.

... YEŞİL REÇETE PANELİ'ne onur vermenizi ve panele konuşmacı olarak katılmanızı rica eder, saygılarımız sunarız.

Türk Eczacılar Birliği ve Kalfalar

Derneği adına,

Ali Avaz.

İlişikte panelin programı da vardı. Asansörde, yukarıya çıkarken okudum.

YEŞİL REÇETE PANELİ

Konuşmacılar:

Hidayet Münir (Lotto milyarderi)

Hitli Bay Dilip (Ülke konuğu) Yazar

Hülya Eczanesi kalfası Veysel Tınaz

Recep Eğilmez (Özel araştırmacı)

Anadolu Hapçıları Anonim (Kısa adı AHA) adına Nusret Gıyasoğlu

Yer: Yeni Zafer Eczanesi - Anfi salonu

Maltepe-Ankara (cami karşısı)

Tarih: 7 Mart Cumartesi, saat 14.00

Önemli Not: İlk üç sıra ilaç represantanlarına, Ruh Doktorlarına ve çevre eczanelerin kalfalarına ayrılmıştır.

Fon Müziği: Nikolai Paganini

Duvar resimleri: Rimbaud - Baudelaire - Allen

Ginsberg - Keurac - Adler - Freud - ve başkaları...

Giriş serbesttir.

İlgimi çekmişti bu değişik program.

Hintli Dilip kapıyı açtığını duymuş, içerki odadan yanıma gelmişti. Gösterdim programı ona.

«Bak,» dedim. «Bugün öğleden sonra bir panel var. İkimiz de konuşmacı olarak katılıyoruz. Konu Yeşil Reçete ve Uyuşturucular... Bir bilgin var mı bu konuda?»

Dilip bir an düşündü.

«Şuradan buradan duyduklarımın biraz bilgim var sayılır. Ben belki, ekonomik koşullar ve uyuşturucu bağımlılığı üzerine birkaç söz ederim,» dedi.

Ben de panelde neler söyleyebileceğimi geçiriyordum ki telefon çaldı.

Açtım.

«Alo, ben Recep Eğilmez,» dedi karşı taraftaki ses. «Anımsadınız mı beni?»

«Anımsamaz olur muyum Recep bey! Nasılsınız?» diye sordum.

«Fena sayılmam,» diyerek güldü, «Az önce bir davetiye geçti elime, konuşmacılar arasında

olduğunuzu gördüm ve heyecanlandım.»

«Evet,» dedim, «Hintli arkadaşla biz de şimdi programa göz atıyorduk.»

«Tamam,» dedi o karşı taraftan. «Benim söyleyecek çok ilginç şeylerim var yeşil reçete konusunda. Açılış konuşmasını belki ben yapacağım.»

«Çok güzel!» dedim, «İkiye çeyrek kala adı geçen Yeni Zafer Eczanesinde görüşmek üzere...»

Hintliyle hazırlandık. Üstümüze başımıza bir çeki düzen verdik. O evden çıkmazdan önce köşesine oturup bir çubuk tüttürdü. Teybi usulca açıp biraz Subramaniam'ın müziğini dinledi.

Ben de konuşurken heyecanlanmamak için yarım Nervium yuttum. Yeşil Reçete ile, tanıdık eczaneden zar zor alabildiğim bir kutunun içindeki son birkaç haptan birisiydi bu.

Saat bir otuz'da taksi çağırdık. Yerler buz kaphydı. Dün yağın kar tutmuş, gece don yapmıştı. Dilip çok üşüyordu, gene babamın siyah paltosunu giymişti boz entarisinin üstüne.

Yeni Zafer Eczanesi'nin önünde arabadan indik.

Bir adam koşarak gledi, bizi karşıladı.

«Efendim hoşgeldiniz. Ben Ali Avaz. Dernek adına organizasyonu ben yürütüyorum. İlgilendiğiniz için varolun. Buyurun yerleriniz hazır. Mikrofonlar denendi. Herkesin önüne su dolu sürahi konuldu. Şöyle buyurun efendim...» diyerek bizi eczanenin orta yerindeki platformun üstüne kurulmuş olan masaya buyur etti.

Yerlerimize oturduk.

Yeni Zafer Eczanesi çok ilginçti. Neden daha önce hiç dikkatimi çekmemişti bu eczane, hayret etmişim.

Çevreme ilgiyle bakıyordum. İkiyüzelli - üçyüz metrekarelik bir alanın içindeydik. Yüksekte olan platformun çevresi anfi biçimindeydi. Gerideki camlı duvarlar ilaçlarla doluydu. Kapının yanında yazar kasa vardı. Sol kısımdaki ufak bir camekan parfümeriye ayrılmıştı. Oturduğum yerden renk renk deodorantları, şampuanları görebiliyordum.

Ali Avaz yanıma gelmişti.

«Beğendiniz mi efendim, eczaneyi?» diye sordu.

«Olağanüstü! Gerçekten çok şaşırdım. Bu denli büyük olabileceği hiç aklıma gelmemişti. Hacettepe Üniversitesi'ndeki bir anfi gibi adete!» dedim.

«Evet efendim,» dedi o saygıyla, «Öyle... Balanların ve Ortadoğu'nun en büyük eczanesi...»

Müziği başlatmışlardı. Paganini'nin, viskiye batırılmış bir karasineğin uçmaya çalışırken çıkardığı sesi anımsatan değişik bir kapris usuldan usuldan eczaneyi ve anfiyi doldurmaya

başlamıştı.

Yan gözle baktım. Yanımdaki sandalyede oturan Dilip de etkilenmişti Yeni Zafer Eczanesi içindeki bu değişik evrenden.

«Ne tuhaf değil mi,» dedim ona, «Sanki Maltepe'nin yarı karanlık bir kış sokağının aralığındaki bir eczanede değiliz de ne bileyim ben Heidelberg Üniversitesi'nde veya Oxford'da bir konferans anfasindeyiz.»

«Gerçekten öyle...» dedi o, «Bizi çevreleyen cam duvarların içinde sanırım dokuz-on bin kutu ilaç var. Öyle tahmin ediyorum.»

Programda belirtilen dev boyutlu fotoğraflardan Arthur Rimbaud, Şair Verlaine, öte yanda Jean Cocteau, daha geride; kapıya yakın bir yerde Allen Ginsberg ve Jack Keurac; tam karşımızda Freud ve Adler bize sonsuz bir ciddiyetle bakıyorlardı. Paganini'nin kaprisi dalga dalga anfiye yayılmaya devam ediyordu.

Dilip kulağıma eğildi.

«Kim bu fotoğraflardaki adamlar, hani şu ilaç kutularının arasındaki dev fotoğraflar?» diye sordu.

Bir bir tanıttım onları.

«Şu Fransız şairi Arthur Rimbaud... Şair Baudelaire onun sağındaki... Solunda Rimbaud'nun dostu şair Verlaine... Şu kapının oradakiler Amerikan yitik nesil şairlerinden Allen Ginsberg ve Jack Keurac... Şu oyun yazarı, sanat adamı Jean Cocteau... Şunlar psikologlar, psikiatrlar... Sigmund Freud, Alfred Adler...» dedim.

Ekledim sonra:

«Hepsinin ortak yanı; uyuşturucu kullanıyorlardı. Şöyle ya da böyle... Keurac uyuşturucudan öldü. Cocteau morfin kullanıyordu. Allen Ginsberg, arkadaşı şair Ferlinghetti, Anti-Vietnam şiirlerini yazdıkları sıra, LSD ve marijuhana kullanırlardı. Yani hepsi değişik türleri denemişlerdi!

«Freud ve Adler daha önce bu konuları incelediler. Belki kendileri de denediler uyuşturucuyu. Bilemem tabii. Freud'un kokain ile ilgili kitabı ilginçtir.»

Hintli, gözleri fıldır fıldır dinliyordu beni.

«Vay canına!» diye mırıldandı.

«Evet,» dedim, «Paganini'nin şu çılgın müziği ile, her bir şeyle, ilaçların, düşlerin ve karabasanın; insan ruhunun karanlıklarındaki acının ve unutuşun; uykunun ve uyarının garip, insanüstü birtakım çizgilerini yakalayabilmişler... Şu eczane bile başlıbaşına bir ilaç arenası. Üstelik bugünkü konumuz yasaklanan ilaçlar... Paranın satın alamadığı...»

«Çok derin... Çok derin şeyler bunlar...» diyordu Hintli.

Anfi yavaş yavaş dolmaya başlamıştı. Öndeki üç sıraya birtakım eczane kalfaları, tanıdık bir iki ruhbilimci profesör, ilaç reprasantları olduklarını tahmin ettiğim eli çantalı bazı adamlar, akıl hastanesinden konuk olarak çağrıldıklarını tahmin ettiğim üç iri yarı, adaleli, erkeksi hemşire oturmuşlardı.

Arka sıralar iyice dolmaya başlamıştı.

Ali Avaz kalabalığın arasından peşinde konuşmacı olduklarını anladığım iki kişiyle masaya doğru geliyordu.

Adamlar, masanın bulunduğu platforma çıktılar. Ali Avaz bizleri tanıştırdı.

«Sayın yazar; karşınızda AHA - Anadolu hapçılar anonim - temsilcisi Nusret Gıyasoğlu... Hintli konuk bay Dilip... ve Veysel Tınaz, Hülya eczanesinden...»

El sıkıştık. Yeni gelenler sandalyelerine oturular, mikrofonlarını düzelttiler.

Salon hıncahınç dolmuştu. Ayakta dinlemek üzere, gençlik geride duvarın dibinde yavaş yavaş yerini alıyordu.

Kalabalıkta bir dalgalanma oldu. Baktım, Hidayet Münir eczaneden içeriye girmiş, bana doğru geliyordu. Yakası astragan kürklü, iyi kesimli bir palto vardı sırtında. Elinde altın saplı bir baston tutuyordu. Şapkasını çıkartıp eğilerek selâmladı beni...

Hoşuma gitmişti, giyimi, kuşamı, ayağındaki bizon derisi botlar, eczanenin yarı loş ışığında parlayan platin kol düğmeleri, göğsünden dalgalanan Manila emprimesinden kibar, iki renk kravatı ile tam istediğim gibi bir varlıklı olmuştu.

Yanıma oturttum onu. Dilip'le tanıştırdım.

«Bu bay Dilip, Hindistan'dan... Eski bir dost, bay Hidayet Münir. Panelden sonra iyi anlaşacağınızı, konuşacak pek çok ortak konu bulacağınızı, sonra iyi dost olacağınızı tahmin ediyorum,» dedim.

Hidayet Münir, çevreye bakıyordu.

«Şoförüm Jaguar'ı yan sokağa park etmeye uğraşiyor. Hava biraz soğuk bugün, değil mi? Davetiye elime ulaşınca, Marbella gezimi iptal edip hemen geldim. Aslında konuya yabancıyım. Ama sayın yazar, sizin de konuşmacı olarak bulunduğunuz bir panelde yer almak bilemezsiniz beni nasıl onurlandırdı.»

«Sağol,» dedim, «İşler nasıl? Sultanhisar'da, Nyssa kalıntılarının orada, aylar önce konuştuğularımızı düşündünüz besbelli...»

Nazlı ERAY
Yoldan Geçen Öyküler

(Devamı 2. Bültende Yayınlanacak)

İLAÇ META DEĞİLDİR

Toplumun yapısını belirleyen, temel olan ekonomik yapıdır. Toplumun üst yapı kurumları -Hukuk, Din, Kültür, Eğitim- ise bu ekonomik temele uygun olarak gelişir. Bu bir tekabül şeklide değildir, ancak ekonomik yapının bir yansıması şeklindedir. Çünkü bunları yani ekonomiyi, kültürü, sosyal yapıyı sanki birbirinden bağımsız, ilgisiz şeyler gibi düşünemeyiz.

Ülkemizde temel olan hakim ekonomik yapı kapitalist üretimdir. Ancak bu kapitalist yapı, ülkenin kendi dinamiğiyle gelişmemiş, tersine emperyalizme bağımlı, çarpık olarak gelişmiştir. Sanayi montaja dayalı, tüketim ekonomisi söz konusudur. Toplumun yapısını, sosyal yapıyı belirleyen ekonomi olduğuna göre bu çarpık yapının tüm üst yapı kurumlarına yansıması kaçınılmazdır.

Eğitim, kültür, sağlık gibi toplumsal hizmetlerdeki bozukluklar yaşantımızı büyük ölçüde etkilemektedir. Tüm yoklukların yanısıra insanlarımız birde sağlıksız yaşam koşullarına itiliyor. Sağlık hizmetlerinin eşitsiz dağılımı, emperyalist sömürünün sağlık hizmetlerine yansıması ve en insanca hak olan sağlıklı yaşama hakkının elinden alınması, bu hizmetlerin bir kâraracı olarak görülmesi, büyük sorunlar doğurmaktadır.

Devlet hastaneleri yetersizdir, doktor ve hastaneler eşit dağılmamıştır. Merkezi bölgelerde olanaklar geniş tutulmuş, kırsal bölgelerde alabildiğince kısılmıştır. Astronomik fiyatlar (hastane, ilaç vb.) halkın ekonomik gücünü aşmakta, acil hasta olan insanlarımız bu yüzden tedavi olmamaktadır.

Yürütülen sağlık hizmetleri, toplumun sağlıklı bir yaşamının düşünülmediğinden değil, topluma ve özellikle emekçilere yeniden üretimin asgari koşullarının sağlanması içindir. Zira emekçi sağlıklı olmazsa üretmez.

Yürütülen sağlık hizmetler genelde tedavi edici sağlık hizmetleri üzerine kurulmuş ve bundan dolayı sağlık hizmetlerinde asıl olan koruyucu hekimlik ihmal edilmiştir. Geniş insan yığınlarının hastalıkla yüzyüze gelmemesi için koruyucu hekimlik ön planda ele alınmalıdır. Yani toplumdaki hastalık öğelerini ve çevre faktörünü düzeltip denetleyerek insanlara hastalığın bulaşmasını engellemek gerekir. Bununla birlikte elbetteki tedavi edici hekimlik de yaygınlaştırılmalı ve halkımıza eşit koşullarda sunulmalıdır.

Sağlık hizmeti bir ekip hizmetidir. (Doktor, Eczacı, Dişçi, Hemşire, ebe, sağlık memuru vb.) Bu nedenle diğer sağlık meslekleriyle ortak hizmet yapabilmesi için bu mesleklerin eğitim programları da birbirleriyle uyumlu ve birbirini bütünleyen bir biçimde olmalıdır.

Eczacıların sendikal hakkı yoktur. Yasal olarak lonca tipi çıkarbirliği ilkesinin amaçlandığı mesleki bir kuruluş olan eczacı odalarına üyedir. Odalar üyeler arasındaki sorunların uzlaşma yoluyla giderilmesi, meslekdaşların hukuki açmazlarını ve çıkarlarını düzenlemekle yükümlüdür. Bu kuruluşlar mesleki sorunların çözümü ve ileriye yönelik çalışmalar yapmaktadır. Ancak bu kuruluşların birer sendika görevini görmesi söz konusu değildir. Mesleki kuruluşlar sorunların bunca yoğunluğu karşısında yetersiz kalmaktadır ve çözüm ise kolektif ve güçlü bir sendikalaşma ile olacaktır. Eczacının sendikalaşması ancak diğer sağlık emekçilerini de içine alan sağlık iş kolunda sedikalaşma ile bir bütünlük kazanır.

Bu günler sağlık kesiminde görevli bir meslek grubu olan eczacıların demokratik taleplerini duyurması, bozuk işleyişleri vurguladığı, çözümler önerdiği, bu çabaların yoğunluk kazandığı günlerdir.

Günümüzde ilaç bir avuç tekelin kasalarını doldurmak amacıyla ürettikleri meta durumundadır. İlaç tekellerinin azami kâr hırsı nedeniyle ilaç üretimi sık sık aksamakta, halkın zorunlu gereksinimi olan bazı ilaçlar piyasada bulunmamakta, bulunanlar alım gücünün çok üstünde bir fiatla satılmaktadır. Kısacası halk ölüme mahkum edilmektedir.

Eczane eczacıları ilaç pazarlamasında dev tekellerin karşısında üretkenliğini kaybetmekte ve zamanla sermayelerini de yitirmektedir. Giderek yoksullaşan halk kesimlerinin arasına katılan eczacılar ekonomik bunalımlardan etkilenmektedir. Ekonomik ve siyasal baskıların altındaki halk kitlelerinden yana saf tutmak bugün eczacılar için bir zorunluluk olmuştur. Ancak sorunların en aza indirgenmesi demokratik bir takım taleplerin alınabilmesi, güçlü örgütlenmeler ve sorunlara sahip çıkmakla olasıdır.

Ecz. Ayşe AYDIN

T.E.B. 25. Cİ OLAĞAN BÜYÜK KONGRESİ YAPILDI

Birliğimizin 25.ci olağan Büyük Kongresi 30 Kasım - 3 Aralık 1989 tarihleri arasında Ankara'da Etap Altinel Otelinin toplantı salonunda yapıldı. 31. Bölge Eczacı Odasının delegeleri, tabii üyeler, Sağlık Bakanı Halil Şıvgın, Sosyal Güvenlik Bakanı İmren Aykut, SHP Genel Başkanı Erdal İnönü ve DYP Genel Başkan Yardımcısının ve Eczacı parlamenterlerin, konukların katıldığı 25.ci Olağan Büyük Kongre TEB Merkez Heyeti Genel Başkanı Prof. Dr. Mekin Tanker'in açış konuşmasıyla başladı. TEB Genel Başkanı Prof. Dr. Mekin Tanker konuşmasında Eczacılık mesleğinin sorunlarını ve geçen dönem Merkez Heyeti çalışmalarını anlattı. Daha sonra konuk konuşmacılar söz aldılar.

Kongrenin ikinci gününde TEB Merkez heyeti Genel Sekreteri Doç. Dr. Nurettin Abacıoğlu ve TEB Merkez heyeti Genel Saymanı Ecz. Haluk Tarım iki yıllık dönem içerisinde yapılan birlik çalışmalarını anlattılar.

Daha sonra söz alan Bölge Eczacı Odası başkanları ve delegeleri ise bölge çalışmalarını ve eczacılık mesleğinin sorunlarını dile getirdiler. Muvazaa, resmi reçetelerden alınan katılım payları, resmi reçetelerdeki iskonto oranı, kamu eczacılarının çalışma şartları ve ücret dengesizlikleri, üçlü reçete uygulaması, OTC ve patent gibi konularda görüş bildirdiler. İlaç fiyatlarındaki aşırı artış tüm söz alan konuşmacıların gündemi oldu. Kongre gündeminin çok yüklü olması nedeniyle sorunlarımız yalnızca dile getirilmekle kaldı. Çözüm yollarının nasıl olacağı yine yeteri kadar tartışılmadı.

Kongrenin üçüncü gününde yardımlaşma sandığının faaliyetleri ve mali raporu okundu. Aidatlar bakanlar kurulunun kararına uygun olarak arttırıldı. Yardımlaşma sandığının verdiği kredi limitleri de yükseltildi. Kongre dilek ve öneriler konuşmaları ile sona erdi. Birliğin Merkez organlarına asil ve yedek üyelerin adayları ile Merkez heyeti yardımcı komisyonları için adayların belirlenmesi sonucu kapandı.

3 Aralık 1989 günü yapılan seçimlerde TEB Merkez organlarına: Merkez Heyeti Asil üyeliklerine:

Prof. Dr. Mekin Tanker
Doç. Dr. Doğu Nebioğlu
Doç. Dr. Turan Baykal
Ecz. Kadir Hatunoğlu
Ecz. Erkal Köktener
Ecz. Ahmet Reha Karaca
Ecz. Yılmaz Arıkan
Ecz. Ahmet Uras
Ecz. Cem Gökdoğan

Ecz. Gürol Şahinoğlu

Ecz. Vural Lezgi

Denetleme kurulu asil üyeliklerine:

Ecz. Haluk, Tarım, Ecz. Murat Yılmaz Evrenos ve Ecz. M. Yıldırım Sidar seçildiler.

25. Olağan Büyük Kongre tüm eczacılık mesleğine ve halkımızın sağlık sorunlarının çözümü ulaşmasında dileriz istenilen amacına ulaşmıştır. Merkez heyetinin organlarına ve yardımcı komisyon üyeliklerine seçilen meslektaşlarımız kutluyor ve başarılar diliyoruz.

ECZACI ÖDENTİLERİ

25. Genel Kurul'da alınan karar doğrultusunda 1990 ve 1991 yılı üyelik ödentileri yeniden belirlendi. Buna göre;

1990 Yılı İçin

Oda'ya ilk kayıt aidatı

Serbest Eczacı aidatı

Kamu Eczacıları aidatı

Depo Eczacıları aidatı

Yardımlaşma Sandığı İlk

kayıt aidatı

Yardımlaşma sandığı aidatı

(Yardımlaşma Sandığı aidat miktarları tüm üyeler için aynıdır.)

BAĞ-KUR KARNELERİNDE

VİZE'LERE DİKKAT...

Bağ-Kur Sağlık Karneleri'nde Vize süresinin bir yıl olması, vizesi dolan hasta reçetelerinin kurum tarafından ödenmesini engelliyor.

Sağlık Karnesinin arka sayfasında bulunan mühür vize tarihini gösteriyor. Diğer İller açısından sorun daha önce başlamıştı. Antalya için vize sorunu da OCAK 1990 itibariyle başlamış bulunmaktadır. Bu duruma göre eczanelerin, vizeye bakmadan Bağ-Kur reçetesi yapmaması gerekiyor.

Antalya Eczacı Odası olarak, Bağ-Kur Sağlık Karnelerinde vizesi dolan hasta reçetelerinin yapılmamasını, "VİZE" konusuna meslektaşlarımızın önemle dikkat etmesini öneriyoruz.

Antalya Eczacı Odası, Oda ile Eczacılar arasındaki iletişimi sağlamak, bölgesel sorunları tartışmaya açmak amacıyla bazı arkadaşlarımızı bölge temsilcisi olarak görevlendirdi:

1. BÖLGE: Ecz. Ayşe AYDIN - Ecz. Sükan ŞAHBAZ

2. BÖLGE: Ecz. Mustafa KUMBUL -

Ecz. İbrahim KULA

3. BÖLGE: Ecz. Gülen ALKAN - Ecz. Müşerref ATLI

4. BÖLGE: Ecz. Suzan ÜNAL - Ecz. Hasan DEMİROK

5. BÖLGE: Ecz. Sevinç TİTİZLER -

Ecz. Metin FIDANBOY

6. BÖLGE: Ecz. Mehmet TEKİN - Ecz. Zübeyde BÖNCE

KIRMIZI REÇETE KAPSAMINA GİREN İLAÇLAR

| Yazılabilecek maksimum doz | | Yazılabilecek maksimum doz | |
|-------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------|----------|
| MORPHİNE ve Müstahzarları | 125 mg. | * DEXTROMORAMİDE | |
| OXYMORPHONE | 25 mg. | (Jetrium Ampul) | 100 mg. |
| HYDROMORPHANE | 35 mg. | DEXTROPRÓPOKSİFEN HICI | 1000 mg. |
| POUDRE D'OPIUM | 1250 mg. | TİLİDİN HCl (Dolidin) | 1000 mg. |
| TEİNTURE D'OPIUM | | DİPHENOXYLATE HCl | 38 mg. |
| (Aspasmil damla) | 12,5 gr. | PENTAZOCİNE (Basta, Ampul, | |
| CODEİN | 0,5 gr. | Sosegon Ampul, Tablet) | 300 mg. |
| OXYCODONE | 50 mg. | METHADONE | 125 mg. |
| HYDROCODEİN | 110 mg. | NORMETHADONE (Ticarda Damla) | 112 mg. |
| DİHYDROCODEİN | 600 mg. | COCAİN | 225 mg. |
| MEPERİDİN Sınıfı (Alodan, Dolantin, | | ALFENTANYL | 7 mg. |
| Demerol, Pethidin, Aldolan) | 800 mg. | RİTALİN (Methylphenidate) | |
| ETHYL MORPHİNE (DİONİNE) | 375 mg. | 10 mg. 30 tablet | 2 kutu |
| FENTANYL | 1500 mikro gr. (1.5 mg) | rohypnol tab. (Flunitrazepam) | 20 mg. |
| *DEXTROMORAMİDE | | Rohypnol ampul (Flunitrazepam) | 10 mg. |
| (Jetrium Tablet) | 300 mg. | Captagon Tablet (Fenetyllin) | 1 kutu |

*Ruhsatları iptal edildiğinden, tükeninceye dek kırmızı reçete ile satılacaktır.

YEŞİL REÇETE KAPSAMINA GİREN İLAÇLAR

| | | | |
|---------------------|------------------|----------------------|---------------------|
| A) Ativan tablet | Wyeth | Defrol tablet | Eczacıbaşı |
| Arkodin tablet | Günsa | Doloksan kapsül | Biofarma |
| Arkodin şurub | Günsa | Dephedrin şurup | Biofarma |
| Adumbran tablet | Tek | Dekzofen tablet | H. Arsan |
| Anksiyolin tablet | Erma | Dionidin komprime | Rekordi |
| Algaphan ampul | M. Berksoy | Diocodin tablet | Tacettin Bayrı |
| Algaphan draje | M. Berksoy | Diazem kapsül | Deva |
| Althecodine tablet | Kurtuluş | Diazem ampul | Deva |
| Alvon tablet | İltaş | Diapam draje | Dinçel |
| Aparkan tablet | Türfarma | | |
| Asekod tablet | Tek | E) Enobrin kapsül | Mulda |
| | | Elibrin draje | Mulda |
| B) Balans draje | B. Akşit | Ekivan draje | En İlaç |
| Bronko tablet | Sifar | Equanil tablet | Wyeth |
| Bellacodin komprime | Emin Taşmaz | Emcodine tablet | Embio |
| Barbinal amp. | Sarper | Epizep tablet | Fako |
| Bronkalmin komprime | Lafar (Doğfarma) | Efetal tablet | Atabay |
| Becodine şurup | Abdi İbrahim | Efeko şurup | Bilim |
| Benzokodin tablet | Doğu | | |
| | | F) Fenekodin tablet | Adeka |
| C) Codephal tablet | Liba | Femidol tablet | Sifar |
| Calminef tablet | Ege | Fenekodin şurup | Adeka |
| Calcitrine şurup | Abfar | Frisium tablet | T. Hoechst |
| Codeinal tablet | Zambo | | |
| Coderpin tablet | E. Bostancı | G) Gayakodin şurup | M. Nevzat |
| Codenur tablet | Adeka | | |
| Coveral şurup | Wyeth | I) Itridal tablet | Burkhard Cartenbein |
| Corex şurup | Pfizer | İpnos Calcium tablet | Tek |
| Cafergot PB draje | Sandoz | İpnozem tablet | Biofarma |
| | | İpnos tablet | Tek |
| D) Dikosan tablet | Kurtsan | İpekod şurup | İltaş |
| Dorfan şurup | Akdeniz | | |
| Dorfan CF Kapsül | Akdeniz | J) Jucodine draje | Tems |
| Diluka tablet | Bestaş | Jucodine F draje | Tems |
| Dipacodin tablet | Figen | | |
| Di-co tablet | Gürsoy | K) Klidrax draje | Fako |
| | | Kodilin tablet | Dr. C. Tuna |



Şanlıurfa Belediye Başkanı
Çelik'e göre "günah"

**'Dişinizi
firçalamayın'**

Şanlıurfa'nın RP'li Be-
lediye Başkanı İbrahim Ha-
lil Çelik, "Müslüman
adam dişini domuz ki-
liyle firçalamaz" dedi
HABERİ 12 SAYFADA



• Sanayicinin insafına bırakılan ilaç
fiyatları, son beş yılda yüzde 800 arttı...



D İ K K A T
Hotellimiz dahilinde müşteriler
hiç bir muazeret göstermeksizin
odalarda görüşmemelidir.

Evri person mastbe sidavın vidhiz
vizter tudbik salon not indiron

M Ü D Ü R

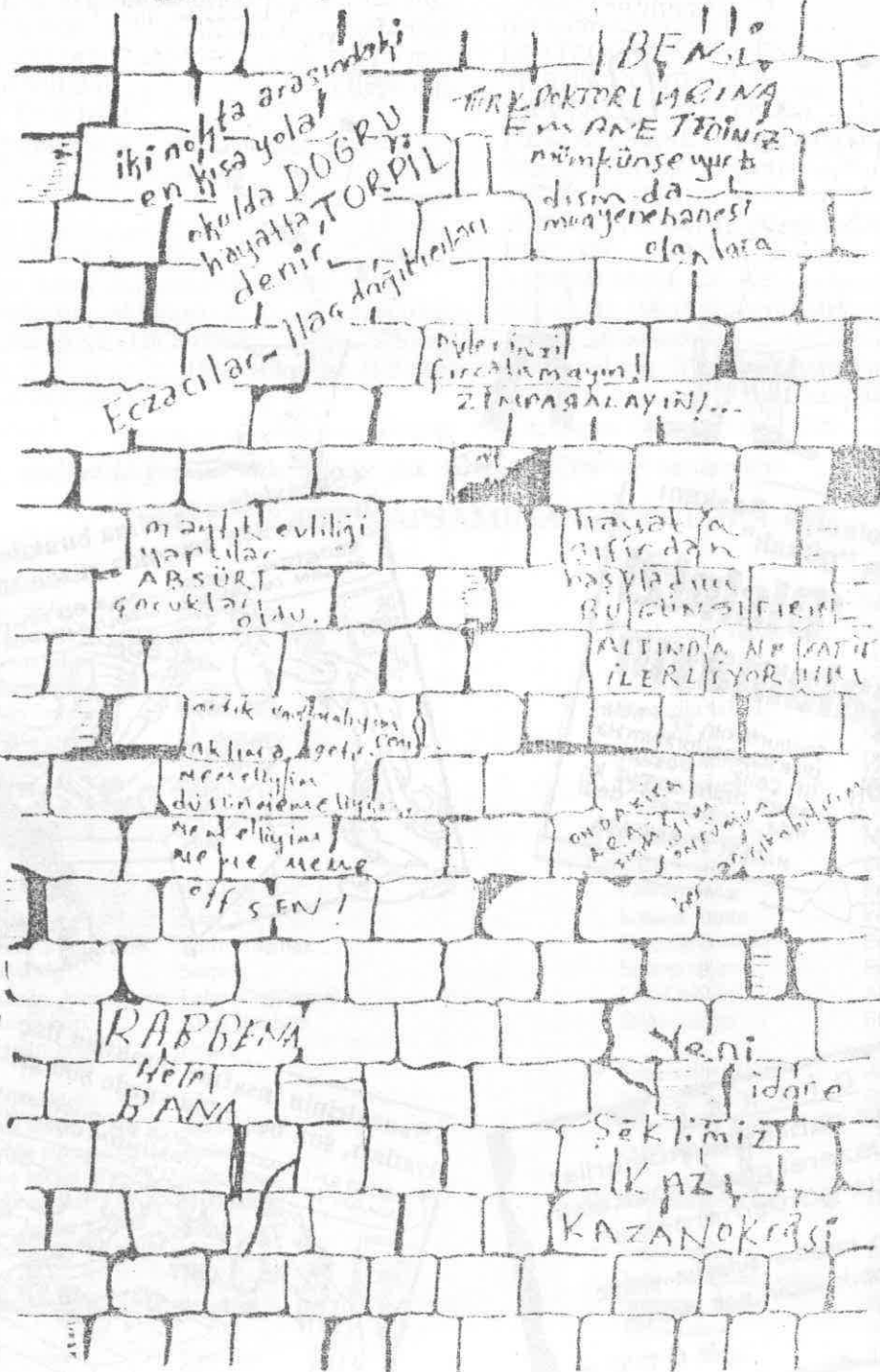
Konya'da bir otel müdürlüğünden...

—İNGİLİZCESİ—
"Every person must be sit down with his visitor
to the big salon in the room."

• Sanayicinin insafına bırakılan ilaç
fiyatları, son beş yılda yüzde 800 arttı...



DUVAR



Not: Duvamız tüm meslektaşımıza
AÇIKTIR

Sevgili Meslektaşlarım,

Bülteni hazırlarken, biz Komisyon üyeleri ne yapalımda bültene okunurluk kazandıralım, hangi konularla ilgi çekelim, nasıl arkadaşlarımızla bütünleşelim die uzun, uzun düşündük, tartıştık, araştırdık...

Amacımız sizlere içeriği doyurucu bir bülten sunarken, finans sorununda Odaya yük olmadan halledebilmektir...

Kimi gün ümitsizliğe kapıldık kimi gün "iyi gidiyor" diye sevindik. Tasamız, sevincimiz, gayretimiz, siz meslektaşlarımıza en iyiyle ulaşmak içindi...

Sizlerle bütünleşebilmek, kendimizi sürekli yenileyebilmek için ilginize, üretgen fikirlerinize sizin sesinize ihtiyacımız var...

Suskun kalan, sorumluluk almayan "Bana dokunmayan yılan bin yıl yaşasın" özdeyişini yaşam felsefesi olarak benimseyen, tüm karar ve yetkileri başkalarına bırakan insanın, insanca yaşam hak ve özgürlüklerinden vazgeçip YAŞAMAYAN ama YAŞIYOR gibi yapan insan olduğunu hepimiz biliyoruz.

Bilinçli insanın kendisine sunulanla yetinmeyip, talep eden, haklı olduğu konularda bireysel ve toplumsal mücadelesini sürdüren insan olduğunda hepimiz biliyoruz.

Biliyoruz bilmesine de bilmek yetmiyor. Bunu yaşama geçirmemiz, bunu yaşam tarzı olarak benimsememiz gerekiyor.

Biz SUSMAYIN, konuşun aklınızdaki ve isteklerinizdeki ambargoları kaldırın diyerek bülten kanalıyla, hiç olmazsa mesleki sorunlarımız için yol açmak istiyor, kamuoyu oluşturmayı amaçlıyoruz.

Bizler bu bülteni çıkarmaya gönüllü talip olduk. Bu nedenle "eleştirmek kolay beğenmiyorsan gel kendin yap" deme hakkına sahip değiliz. Ayrıca; istenilirse, yapılan iş sevilir ve ciddiye alınırsa, ekip bir bütünlük içinde yapıcı yönde seferber olursa yapmanın kolay olduğunun bilincindeyiz...

Sizden istediğimiz bizi eleştirirken bizimde sizler gibi sadece eczacı olduğumuzu unutmanız. Bizler ne gazeteci, ne edebiyatçı ne de felsefeciyiz. Hoşgörünüze sığınarak ve de "İyinin düşmanı mükemmeldir" deyişini gözönünde bulundurarak, mükemmel yapacağız iddiasından uzak, iyiye ulaşmaya çalışıyoruz. Mükemmel olmadı diye iyiden, hatta ortadan vazgeçmiyoruz...

Oyun bitip perde kapanırken tok bir ses kaplar tiyatroyu "Sürç-ü lisan ettikse af-ola" der. Bizde af-ola deyip hepimizin Sesi olacak bültenler için yazılarınızı bekliyor; bülten için birşeyler yapmaya anket formunu doldurarak başlayabilirsiniz diyor, bültene sahip çıkmanızı istiyor ve diliyoruz...

Bülten sizindir, sizin içindir...

Ecz. Ayten DURUKAN
BÜLTEN KOMİSYONU Adına