

# ÜLKE

1 Şubattan başlayarak gelişen bir eylemlilik, her akşam saat 21.00'i heyecanla beklememize neden oldu. Büyük küçük herkesin aynı saatte, aynı heyecanı duyarak katıldığı, yıllardır özlemini duyduğumuz toplumsal tepkinin en güzel örneği olan bu eylemle "yurttaş kimliğimizi" ortaya koyduk.

Kimi çevrelerin "çocukça" kimilerinin ise "tehlikeli" bulunduğu, Türkiye'nin toplumsal gelişme sürecindeki en geniş katılımlı bu eylem ile, toplum, "sessiz çoğunluk" rolünü reddettiğini gösterdi.

Melih Cevdet Anday, yıllar önce yazdığı dizelerinde "bu akşam da gönlümüzce bitmediyse gün, suçun yarısı bizim, yarısı günün" diyordu. Bizler de bu düşünceyle uzandık elektrik düğmelerine. Bu nedenle katıldık GÜVENPARK'ta, İNSAN HAKLARI ANITI önünde yapılan coşukulu eylemlere.

Ve aynı coşkuyu sizlerle paylaşmak istediğimiz için, aşağıdaki çağırığı gönderdik tüm eczacı odalarına ve onlar aracılığıyla siz meslektaşlarımıza;

29.4976.A

Ankara,27.05.1997

## BÖLGE ECZACI ODASI YÖNETİM KURULU BAŞKANLIĞI'NA,

Bir grup yurttaş; suç örgütlerini kuranların ve onlara görev verenlerin, mutlaka yargı önüne çıkarılması konusundaki kararlı isteği göstermek; olayı soruşturan kişi ve mercilere destek vermek; demokratik, çağdaş, şeffaf hukuk devleti özlemini duyurmak için hepimizi 1 Şubat 1997 Cumartesi gününden başlayarak, her gün saat 21.00'de ışıklarımızı BİR DAKİKA süreyle karartmaya davet ediyor. Birliğimiz de bu girişimi desteklemektedir.

Eczacı Odalarımıza da bu girişimi desteklemelerini ve üyelerine duyurmalarını öneriyoruz.

Saygılarımla,  
Ecz.Mehmet DOMAÇ  
Başkan

## SÜREKLİ AYDINLIK İÇİN

1  
DAKİKA  
KARANLIK

Usta Melih Cevdet Anday'ın bu eylemle bitişen dizelerine biz de yer vermek istedik sayfalarımızda Cumhuriyet gazetesi gibi. "Sürekli Aydınlık İçin 1 Dakika Karanlık"ta kalarak ve düşünerek karanlıkta saklanan kirlilikleri; şarkılarla, zillerle, tencerelerle ses vererek karanlığa, günlerin gönlümüzce bitmesindeki suç payımızı azaltmaya çalıştık. Ve sanılmasın ki bizler "sessiz çoğunluk" rolüne alıştık!

Bu akşam da gönlümüzce bitmediyse gün  
Suçun yarısı bizim yarısı günün  
Sanki yapının tuğlası bizsek harcı o  
Onunda iyi olması lazım  
Onunda akli gibi namusu  
Ya maşmavi aydınlık ferah  
Ya dikenli huzursuz bir uykusu  
Gününü gün etmekten korkması lazım  
Bu akşam da gönlümüzce bitmediyse gün  
Demek tümü bizim omuzlarımızda yükün  
Gelin buna bir çare bulalım  
Bunca olduğumuz gayrı yetmiyor

Yarın  
daha iyi  
adam olalım  
Yarın daha sağlam daha akıllı  
Yarın daha sevdalı daha haklı  
Günün bize bağlı olduğunu bilelim

Melih Cevdet Anday

