

SANATÇI MESLEKTAŞLARIMIZ

Bu sayımızda, yine bir kongre akşamında şiirlerinden birkaçını dinleme şansını bulduğumuz, meslek örgütümüzün değişik alanlarında yıllardır adını duyduğumuz, ancak şiir alanındaki becerisine yeni tanık olduğumuz bir başka meslektaşımızı; Sayın Azmi Kerman'i tanıtmak istiyoruz sizlere. Onu pek çoğunuz yakından tanıyorsunuz kuşkusuz, ama biz onu birbirinden güzel şiirlerin yazarı olarak tanıtmak istiyoruz sizlere...

BİR GÜN

Eğer bir gün
Çağalarında ekmek parçaları görürsem
kuşların
Dokunmazsa çocukların ağlaması, bana
Gülüyorsa genç kızların gözleri

Eğer bir gün
Mutlu işçiler görürsem fabrikalarında
Mapus damlarının kapılarında
Çiçekler varsa
Ve zulüm içerde ağlıyorsa

Eğer bir gün
Umutlarla ekinlerin birlikte yeşerdiğini
görürsem
Aydınlıklar girerse
Kuşunların yerine kafalara
O gün
Benim en mutlu günüm
İşte o gün
Hoş geldin ölüm.



ÖZGEÇMİŞ

1947 yılında doğan Kerman, ilk, orta ve lise öğrenimini Eskişehir'de tamamladıktan sonra İstanbul Üniversitesi Eczacılık Fakültesi'nden mezun oldu. 1971 yılından bu yana eczane eczacılığı yapmaktadır. Daha sonra Anadolu Üniversitesi Ekonomi Fakültesi'ni bitirerek aynı fakültede doktorasını tamamladı.

Yaşamının uzunca bir dönemini kapsayan çeşitli toplumsal içerikli cemiyet, dernek, siyasal parti ve içinde insan unsurunun ön plana çıkarılmaya çalışıldığı birçok sosyal örgütlerde aktif görevler üstlendi. 1971 yılından itibaren Eczacılık ile ilgili mesleki kuruluşlarda görevler aldı. 1979 yılında kuruluşuna büyük emek verdiği ve şu an ülkemizin en önemli Eczacı Kooperatiflerinden biri olan Eskişehir Ecza-Koop'un kuruluşundan bu yana Yönetim Kurulu Başkanlığı'nı yapmaktadır. Türkiye Milli Kooperatifler Birliği'nin kurucularından biri olan Kerman, bu kuruluşta Denetim Kurulu Üyesi olarak görevini sürdürmektedir.

Mesleki ve çeşitli demokratik kitle örgütlerindeki yoğun faaliyetlerin yanısıra edebiyata da yakın ilgi duyan Kerman'ın çeşitli gazete ve dergilerde yayınlanmış makale ve şiirleri bulunmaktadır.

KARA TENLİ KIZ

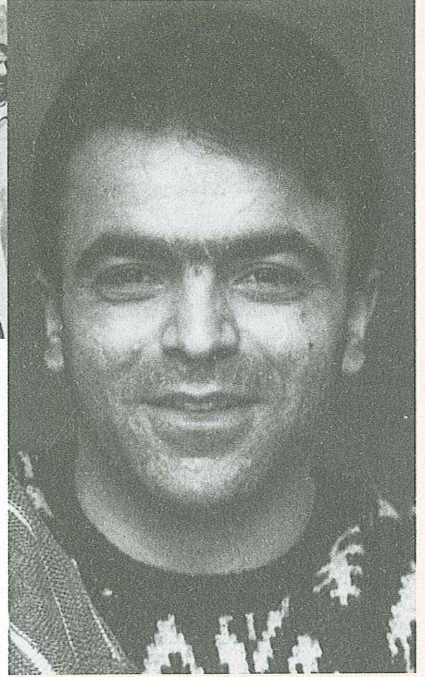
Beyaz dişleri olan
Kara tenli kızın
Saçları düşmüş çplak omuzlarına
Uzatıvermişler
Binlerce kara tenli insanın yanına
Kurumuş dudakları öpmüş ölümü
Bir kır çiçeğinin yanına koymuş elini

Beyaz dişleri olan
Kara tenli kızın
Açık kalmış gözlerinde
Genç kızlık rüyası
Ölüm değildi
Ona yaraşan
Bir güle benziyor sanki
Sol memesinin altındaki kan

Sormayın memleketini
Özgürlüktü verdiği savaşın adı
Ve bir kurşun girdi yüreğine ansızın
Beyaz dişleri olan
Kara tenli kızın

HARMAN DALI

Özgürlükle yıkayacağız
bir gün sokakları
Beyaz kuşlar uçuşacak dört bir yana
genç kızların ellerinde zeytin dalı
Aclara yer yok artık
boğulacak derin bir kuyuda
Özgürlük düşmanları,
Günlerden bir gün
belki pazartesi
belki de salı
vur tokmağı davuluna
çingene vur
efeler oynasın harman dalı



BENİ SEN AĞLATMADIN

Beni sen ağlatmadın
deli kız
İçtiğim raklar ağlattı
Eski bir iki dost vardı masada
Sabaha kadar uzadı gece
hava nasıl da soğuktu
Porsuk buz tutmuştu ipince

Beni sen ağlatmadın
deli kız
dinlediğim şarkılar ağlattı
acılarla yüklü bir şarkı vardı
Eski bir plakta
"Şimdi uzaklardasın
gönül hicranla doldu
hiç ayınlamam derken
kavuşmak hayal oldu.

Beni sen ağlatmadın
deli kız
anılar ağlattı
Yüreğime kök salan anılar
Kırpıklarımın ucunda gözyaşları
deli kız
nasıl da özledim eski arkadaşları

Beni sen ağlatmadın
deli kız

İÇİMDE YARA

Ağlarım yalnız kalınca
çocukluğum gelir aklıma
Babamın gençlik fotoğrafı duvarda
bitmeyen gözyaşları annemin

Sen gelirsin aklıma
Gözlerin değer gözlerime
Bir beyaz martı konar denize
çiçek kokar ellerin

Küllük'te oturur çay içeriz
Sonra çoğalarak yürürüz kolkola
genci yaşlısı
erkeği kadını
Lale'yi geçeriz
Taksim sanki bir mahşer alanı

Ağlarım yalnız kalınca
Kadırga gelir aklıma
Gözümde tüter yurt arkadaşları
Güneş yenice doğarken
Bir tutukevinin bahçesine kurulur
darağaçları

Yeni kapı gelir aklıma
hafiften kar yağar denize
Yakar içimi geçmiş günlerin acısı
Deniz gelir aklıma
Sırtında yeşil parkası
Ağlarım yalnız kalınca.

Metin Çöktepe'nin
anısına....

YARIM KALDI

Yarım kaldı
okduğum son kitap
şişede rakım
Eşyalarda kaldı
Sıcacık dokunmalarım

Yarım kaldı
Yıllardır yüreğimde saklı duran
eski bir sevda
türküler kaldı
tellerinde bağlamamın

Yarım kaldı
yalvaran bakışları annemin
bahçemde büyüyen o nazlı çiçek
ve özgürlük açan umutlarım
Çözeltinde vuruldum
bir kiş uçuş dalından
gözlerim açık kaldı.