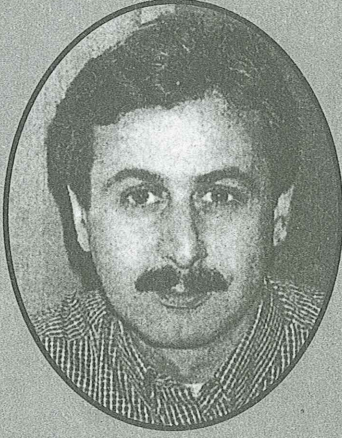
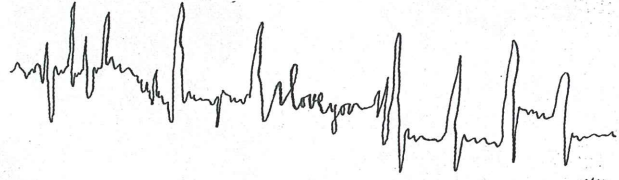
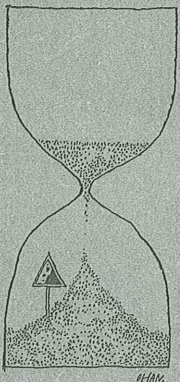


## SANATÇI MESLEKTAŞLARIMIZ

Ohannes Şaşkal



Bu sayımızda, çizdiği karikatürler ile oldukça önemli başarılarla imza atmış değerli bir meslektaşımızı; Ecz. Ohannes Şaşkal'ı tanıtıyoruz.

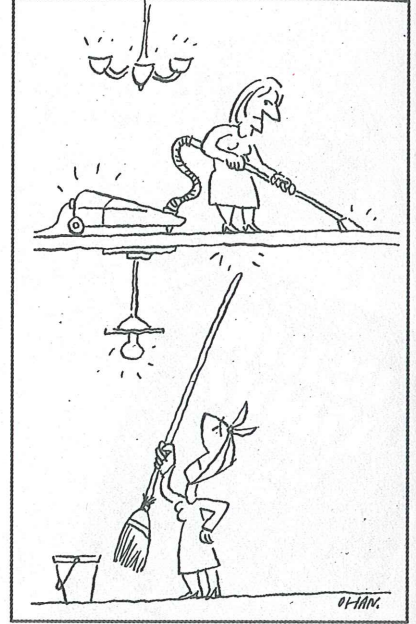
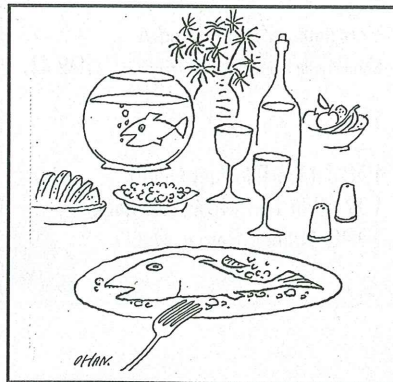
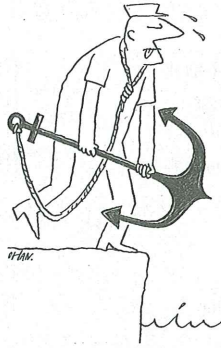


ŞAŞKAL İÇİN

## ÖZGEÇMİŞİ

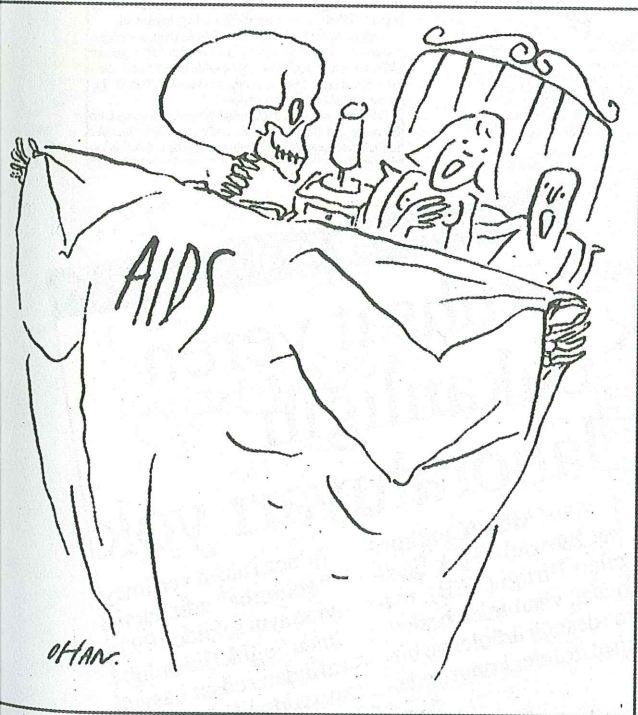
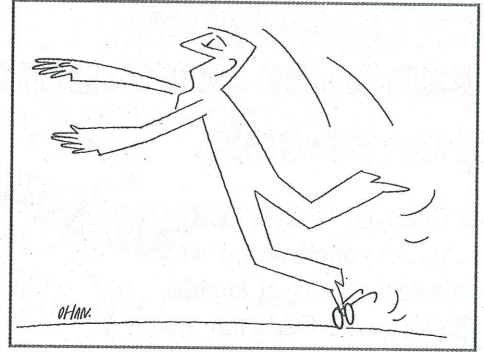
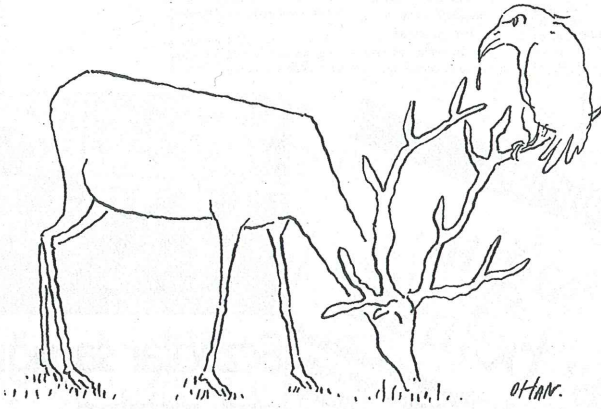
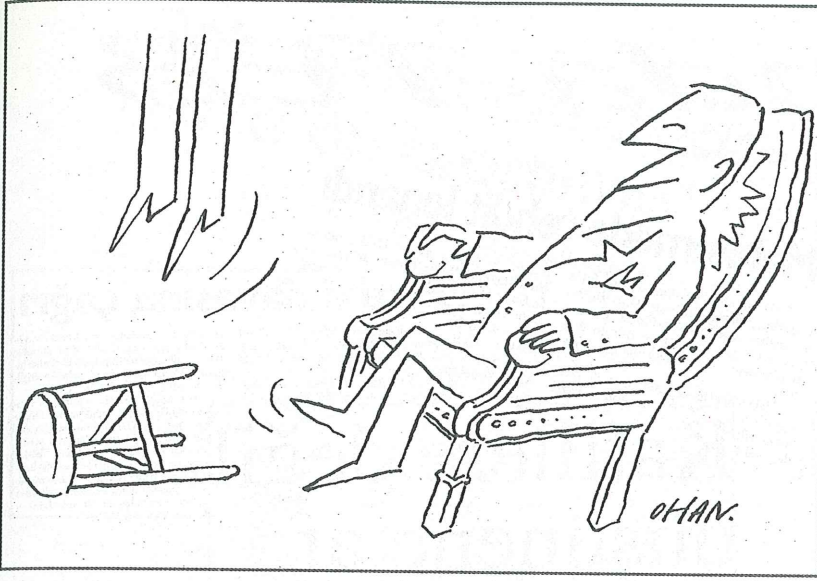
Ohannes Şaşkal, 1959 yılında İstanbul'da doğdu. 1982'de İstanbul Üniversitesi Eczacılık Fakültesi'nden mezun oldu. Halen serbest eczacılık yapmakta.

Karikatür çizmeye 1977 yılında başladı. İlk karikatürü Şubat 1978'de Cumhuriyet Gazetesinde yayımlandı. Bu tarihten sonra çeşitli Kültür-Sanat Dergileri ile Cumhuriyet, Demokrat, Dünya gazetelerinde çizdi. Yurtiçi ve yurtdışında gerçekleştirilen çeşitli sergi ve albümlerde yer aldı. İki uluslararası olmak üzere yedi ödül kazandı.



1979'da Ankara'da **"Binbir Çiçek"** 1980'de Ankara ve İstanbul'da **"K-Ömür"**, Eskişehir'de **"Tıp...Tıp..."** adlı sergileri Ümit Kartoğlu ile birlikte gerçekleştirdi. Yıllar sonra, 1989'da Pangaltı Lisesinden Yetişenler Derneği'nde **"Kördüğüm"** adında bir sergi açtı. Aynı yıl, haftalık haber dergisi **"Sokak"** için çizdi. 90'lı yılların başından bu yana, haftada bir yayımlanan karikatürleriyle günlük **"Marmara"** gazetesinde çizmeyi sürdürmekte.

1997 yılında **"bkz."** adında bir kitapçı yayımlandı. 1998'de yayımlandıktan kısa bir süre sonra kapanan mizah dergisi **"Diyojen"** de yer aldı.



Şadi Dinçer'in çizimiyle OĞUZHAN, (1978)